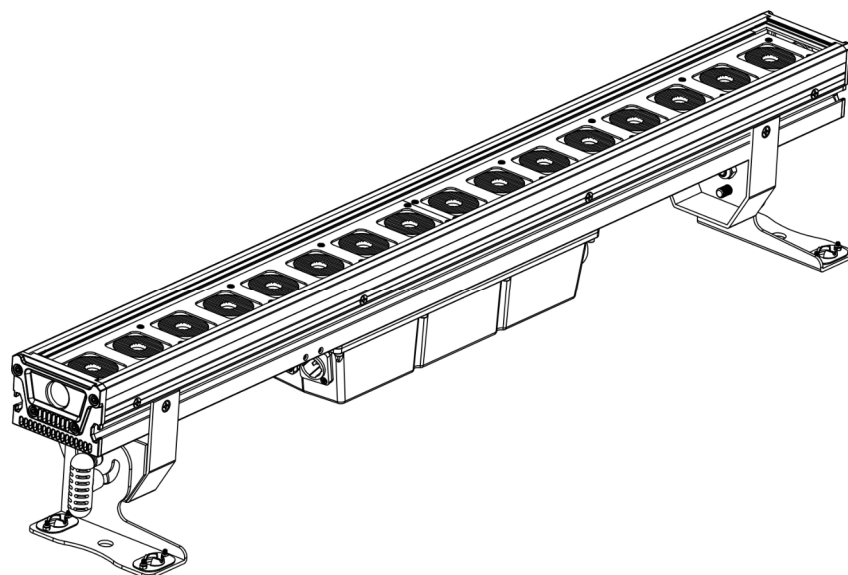


eurolite® **LED IP T-PIX 16**

QCL Beam Bar



**Bedienungsanleitung
User Manual**

eurolite®

LED IP T-PIX 16 QCL Beam Bar

Wetterfeste (IP65) Beam Bar mit RGBL-Farbmischung und Pixelansteuerung
Weatherproof (IP65) beam bar with RGBL color mixing and pixel control



No. 51914131

www.eurolite.de

Inhaltsverzeichnis / Table of contents

Deutsch

EINFÜHRUNG	3
Produktmerkmale	4
SICHERHEITSHINWEISE	5
GERÄTEBESCHREIBUNG	7
INSTALLATION	8
Ausrichten mehrerer Geräte mit Hilfe der Schnellverschlussbolzen	9
DMX512-ANSTEUERUNG	10
NETZANSCHLUSS	10
BEDIENUNG	11
Bedientasten	11
Menüstruktur	11
DMX-Betrieb	14
Funktionen im DMX-Betrieb	14
REINIGUNG UND WARTUNG	23
UMWELTSCHUTZ	24
TECHNISCHE DATEN	24
Zubehör	25

English

INTRODUCTION	26
Product features	27
SAFETY INSTRUCTIONS	28
DESCRIPTION OF THE DEVICE	30
INSTALLATION	31
Alignment of several devices via quick lock bolts	32
DMX512 CONTROL	33
POWER SUPPLY	33
OPERATION	34
Operating buttons	34
Menu structure	34
DMX operation	37
Functions in DMX mode	37
CLEANING AND MAINTENANCE	46
PROTECTING THE ENVIRONMENT	46
TECHNICAL SPECIFICATIONS	47
Accessories	47

Diese Bedienungsanleitung gilt für die Artikelnummer / This user manual is valid for the article number:

51914131

Das neueste Update dieser Bedienungsanleitung finden Sie im Internet unter:

You can find the latest update of this user manual on the Internet under:

www.eurolite.de

BEDIENUNGSANLEITUNG

eurolite[®]

LED IP T-PIX 16 QCL Beam Bar



GEFAHR! Elektrischer Schlag durch Kurzschluss

Seien Sie besonders vorsichtig beim Umgang mit gefährlicher Netzspannung. Bei dieser Spannung können Sie einen lebensgefährlichen elektrischen Schlag erhalten. Öffnen Sie das Gerät niemals.



Lesen Sie vor der Verwendung des Geräts diese Bedienungsanleitung. Sie erhalten dadurch wichtige Hinweise für den korrekten Betrieb.

Alle Personen, die mit der Aufstellung, Inbetriebnahme, Bedienung, Wartung und Instandhaltung dieses Gerätes zu tun haben, müssen

- entsprechend qualifiziert sein
- diese Bedienungsanleitung genau beachten
- die Bedienungsanleitung als Teil des Produkts betrachten
- die Bedienungsanleitung während der Lebensdauer des Produkts behalten
- die Bedienungsanleitung an jeden nachfolgenden Besitzer oder Benutzer des Produkts weitergeben
- sich die letzte Version der Anleitung im Internet herunterladen

EINFÜHRUNG

Wir freuen uns, dass Sie sich für eines unserer Produkte entschieden haben. Wenn Sie nachfolgende Hinweise beachten, sind wir sicher, dass Sie lange Zeit Freude an Ihrem Kauf haben werden.

Produktmerkmale

Wetterfeste (IP65) Beam Bar mit RGBL-Farbmischung und Pixelansteuerung

- 16 leistungsstarke LEDs 20 W COB (Chip-on-board) 4in1 QCL RGBL, LEDs einzeln ansteuerbar
- Farbmischung stufenlos; Farbwechsel einstellbar; Farbüberblendung einstellbar; Dimmer elektronisch; Dimmerkurven; Farbwahl voreingestellt; Programmwahl einstellbar; Lauflicht einstellbar; Ablaufgeschwindigkeit einstellbar; Farbmakros voreingestellt; Pulsweitenmodulation einstellbar
- Beam-Effekt
- 33 integrierte Showprogramme
- Direkte Farbwahl für 16 Farben
- Ansteuerbar über Stand-alone; Master/Slave Funktion; DMX; RDM
- RDM-fähig, für die bidirektionale Kommunikation über die DMX-Leitung
- DMX Ausfallmodus (Hold; Blackout; Static; Auto)
- Mit einem Abstrahlwinkel von 3°
- Variable Farbtemperatur 2700 K - 6500 K
- Flimmerfrei
- Die Gerätekühlung erfolgt über passive Konvektionskühlung
- Mit Montagebügel; mit Omega-Bügel
- Einfarbiges OLED Display
- Netzeingang und Netzausgang zum einfachen Zusammenschalten von bis zu 8 Geräten
- SEETRONIC Steckverbindung verbaut
- Für den Außenbereich geeignet
- Mit Druckausgleichsmembran
- Für Anwendungsgebiete wie zum Beispiel: Hochzeit/Gala/Events; Installation; Bühne; Restaurants, Bars und Hotels
- Geräuschloser Betrieb
- Einsatzmöglichkeit: Stehend; fliegend

Lieferumfang

- 1 x Scheinwerfer, 1 x Bedienungsanleitung, 1 x Netzkabel/Stromkabel; 2 x Omega-Bügel; 2 x Montagebügel

SICHERHEITSHINWEISE

**WARNUNG!**

Lesen Sie aufmerksam die Sicherheitshinweise und benutzen Sie das Produkt nur wie in dieser Anleitung beschrieben, damit es nicht versehentlich zu Verletzungen oder Schäden kommt.

Verwendungszweck

- Das Produkt dient zur Beleuchtung im Innen- und Außenbereich und ist nach IP65 aufgebaut. Es darf im Betrieb im Innen- und Außenbereich montiert und betrieben werden. Das Gerät ist für den vorübergehenden Einsatz im Rahmen von professionellen Veranstaltungen ausgelegt (z. B. auf Bühnen). Dauerbetrieb, besonders im Außenbereich, ist nicht vorgesehen. Das Gerät ist nicht für die Raumbelichtung in Haushalten geeignet.
- Verwenden Sie das Produkt ausschließlich gemäß den hier gegebenen Vorgaben. Bei Schäden, die durch Nichtbeachten dieser Anleitung verursacht werden, erlischt der Gewährleistungsanspruch. Für Folgeschäden wird keine Haftung übernommen.
- Bei Sach- oder Personenschäden, die durch unsachgemäße Handhabung oder Nichtbeachten der Sicherheitshinweise verursacht werden, übernehmen wir keine Haftung und es erlischt jeder Gewährleistungsanspruch.
- Aus Sicherheitsgründen ist das eigenmächtige Umbauen oder Verändern des Geräts nicht gestattet und hat den Verlust des Gewährleistungsanspruchs zur Folge.


Gefahr durch Elektrizität

- Das Produkt wird mit lebensgefährlicher Netzspannung versorgt. Um Stromschläge zu vermeiden, niemals irgendeinen Teil des Produkts öffnen. Im Geräteinneren befinden sich keine vom Benutzer zu wartende Teile.
- Schließen Sie das Gerät nur an eine vorschriftsmäßig installierte Steckdose an, deren Spannung und Frequenz mit dem Typenschild des Geräts genau übereinstimmt und die über einen Fehlerstromschutzschalter (FI) abgesichert ist. Wenn der Netzstecker mit einem Schutzkontakt ausgestattet ist, muss er an eine Steckdose mit Schutzleiter angeschlossen werden. Deaktivieren Sie niemals den Schutzleiter eines Netzkabels. Nichtbeachtung kann zu Schäden am Gerät und zu Verletzungen des Benutzers führen.
- Bei Verwendung im Freien muss immer eine Gummischlauchleitung H05RN-F oder H05RR-F verwendet werden. Bei Verlegung im Erdreich muss ein Erdkabel NYY verwendet werden. Alle geltenden Vorschriften zur Installation von Kabeln im Freien bzw. im Erdreich müssen unbedingt eingehalten werden.
- Die Steckdose muss gut zugänglich sein, damit Sie im Bedarfsfall den Netzstecker schnell ziehen können.
- Fassen Sie den Netzstecker niemals mit nassen Händen an, da die Gefahr eines Stromschlags besteht.
- Das Netzkabel darf nicht geknickt oder gequetscht werden. Halten Sie es von heißen Oberflächen und scharfen Kanten fern.
- Ziehen Sie den Netzstecker nie am Kabel aus der Steckdose, fassen Sie immer am Stecker an.
- Trennen Sie das Gerät vom Stromnetz bei längerem Nichtgebrauch, bevor Sie es reinigen und wenn Gewitter auftreten.
- Das Gerät keinen extremen Temperaturen, direktem Sonnenlicht, starken Vibrationen sowie hohen mechanischen Beanspruchungen aussetzen.
- Das Produkt nicht in Wasser oder andere Flüssigkeiten tauchen, dadurch wird es zerstört. Außerdem besteht Lebensgefahr durch einen elektrischen Schlag!
- Reparaturen am Gerät oder am Netzkabel dürfen nur von qualifiziertem Fachpersonal durchgeführt werden. Reparaturen müssen durchgeführt werden, wenn sichtbare Schäden am Gerät oder am Netzkabel vorhanden sind, Flüssigkeiten oder Objekte in das Gerät gelangt sind, das Gerät heruntergefallen ist oder wenn Funktionsstörungen auftreten.

Gefahr für Kinder und Personen mit eingeschränkter Fähigkeit

- Das Gerät ist kein Spielzeug. Halten Sie es vor Kindern und Haustieren fern. Lassen Sie Verpackungsmaterial nicht achtlos liegen. Betreiben Sie das Gerät nicht unbeaufsichtigt.
- Das Gerät darf nur von Personen benutzt werden, die über ausreichende physische, sensorische und geistige Fähigkeiten sowie über entsprechendes Wissen und Erfahrung verfügen. Andere Personen dürfen das Gerät nur benutzen, wenn sie von einer für ihre Sicherheit zuständigen Person beaufsichtigt oder angeleitet werden.

Warnung vor Verbrennung und Brand

- Der zulässige Umgebungstemperaturbereich (Ta) beträgt -5 bis +45 °C. Verwenden Sie das Gerät niemals außerhalb dieses Temperaturbereichs.
- Die Gehäusetemperatur (Tc) kann im Betrieb bis zu 80 °C betragen. Vermeiden Sie den Kontakt mit Personen oder Gegenständen.
- Der Mindestabstand zur beleuchteten Fläche beträgt 40 cm. Der Wert ist am Gerät über das Bildzeichen angegeben: .
- Halten Sie das Gerät vor leicht entflammaren Materialien fern. Platzieren Sie es so, dass im Betrieb eine ausreichende Luftzirkulation gewährleistet ist. Das Gerät muss einen Mindestabstand von 50 cm zu angrenzenden Flächen haben und die Lüftungsöffnungen am Gehäuse dürfen auf keinen Fall abgedeckt werden.

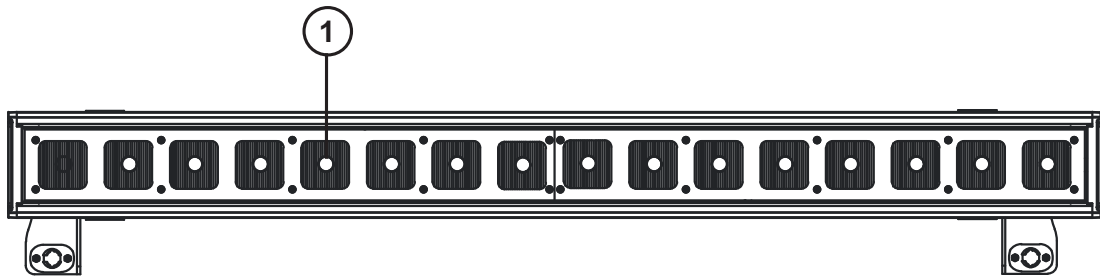
Warnung vor Verletzungen

- Nicht direkt in die Lichtquelle blicken. Personen mit lichtempfindlicher Epilepsie könnten epileptische Anfälle erleiden oder bewusstlos werden.
- Stellen Sie sicher, dass das Gerät fachgerecht und sicher aufgestellt oder befestigt ist und nicht herunterfallen kann. Beachten Sie bei der Installation die gesetzlichen, nationalen Sicherheitsvorschriften insbesondere die Bestimmungen der EN 60598-2-17.
- Versuchen Sie niemals, die Installation selbst vorzunehmen, wenn Sie nicht über eine ausreichende Qualifikation verfügen, sondern beauftragen Sie einen professionellen Installateur. Unsachgemäße Installationen können zu Verletzungen und/oder zur Beschädigung von Eigentum führen.
- Der Hersteller haftet nicht für Schäden, die durch unsachgemäße Installation und unzureichende Sicherheitsvorkehrungen verursacht werden.
- Bei einer Montage über Kopf ist das Gerät immer durch eine zweite Befestigung (z. B. Fangseil oder Fangnetz) zu sichern.
- Während Montage- und Wartungsarbeiten muss der Bereich unterhalb des Geräts abgesperrt sein.
- Bei gewerblicher Nutzung sind die landesspezifischen Unfallverhütungsvorschriften des Verbandes der gewerblichen Berufsgenossenschaften für elektrische Anlagen und Betriebsmittel unbedingt zu beachten.

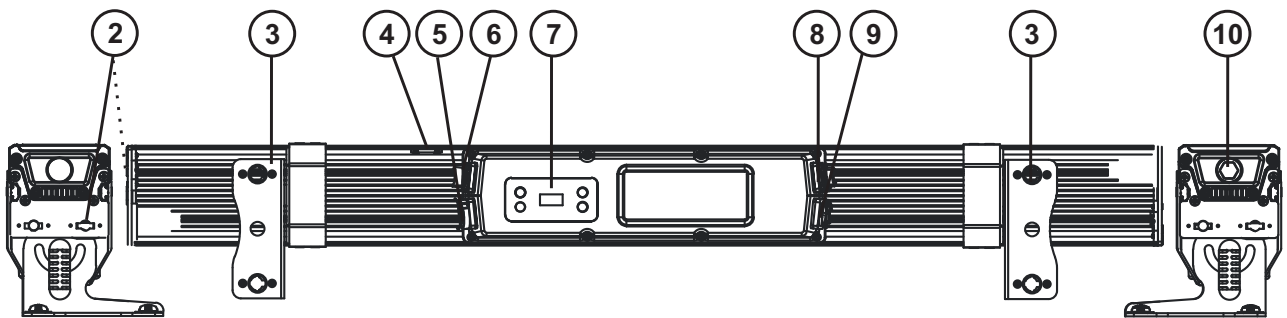
Vorsicht - Sachschäden

- Schließen Sie das Gerät niemals über einen Dimmer an die Netzspannung an.
- Lichteffekte sind generell nicht für den Dauerbetrieb konzipiert. Längere Betriebszeiten sollten immer durch Pausen unterbrochen werden, um die Lebensdauer des Geräts zu erhöhen.
- Vermeiden Sie es das Gerät in kurzen Intervallen ein- und auszuschalten. Dadurch reduziert sich die Lebensdauer des Geräts erheblich.
- Nehmen Sie das Gerät niemals gleich in Betrieb, nachdem es starken Temperaturschwankungen ausgesetzt wurde. Feuchtigkeit und Kondensat könnten das Gerät beschädigen. Häufig beschlägt auch die Optik und die Lichtleistung ist beeinträchtigt. Das Gehäuse ist deswegen nicht undicht. Schalten Sie das Gerät erst ein, wenn es Umgebungstemperatur erreicht hat und das Kondenswasser verdunstet ist.
- Externe Lichtquellen können den Innenraum von Leuchten beschädigen (Optik, LEDs, Kabel, etc.). Setzen Sie das Gerät und dessen Lichtaustrittsöffnungen nicht den Lichtstrahlen von direktem Sonnenlicht, anderen Scheinwerfern und Lasern aus. Richten Sie den Lichtstrahl einer Leuchte, insbesondere von Moving-Heads, niemals direkt auf eine andere Leuchte.
- In offene Steckverbinder von DMX- und Stromversorgungskabeln eindringende Feuchtigkeit kann zu Kurzschlüssen und Schäden an angeschlossenen Geräten führen. Halten Sie ungenutzte Steckverbinder stets verschlossen.
- Überprüfen Sie Dichtungen und Verschraubungen regelmäßig, um einen störungsfreien Betrieb sicherzustellen. Ziehen Sie im Zweifelsfall rechtzeitig eine Fachwerkstatt hinzu.
- Benutzen Sie die Originalverpackung, um das Gerät bei Transport und Lagerung optimal vor Erschütterungen, Staub und Feuchtigkeit zu schützen.
- Wenn am Gerät ein Etikett mit Seriennummer angebracht ist, darf dieses nicht entfernt werden, da ansonsten der Gewährleistungsanspruch erlischt.

GERÄTEBESCHREIBUNG



(1) 20W-COB-RGBL-LED



- (2) Schließvorrichtung zum Verbinden mehrerer Geräte
- (3) Montagebügel/Standfuß
- (4) Fangseilöse
- (5) Netzausgang

- (6) DMX-Ausgang
- (7) OLED-Display mit Bedientasten
- (8) DMX-Eingang
- (9) Netzanschluss
- (10) Druckausgleichsmembran

INSTALLATION

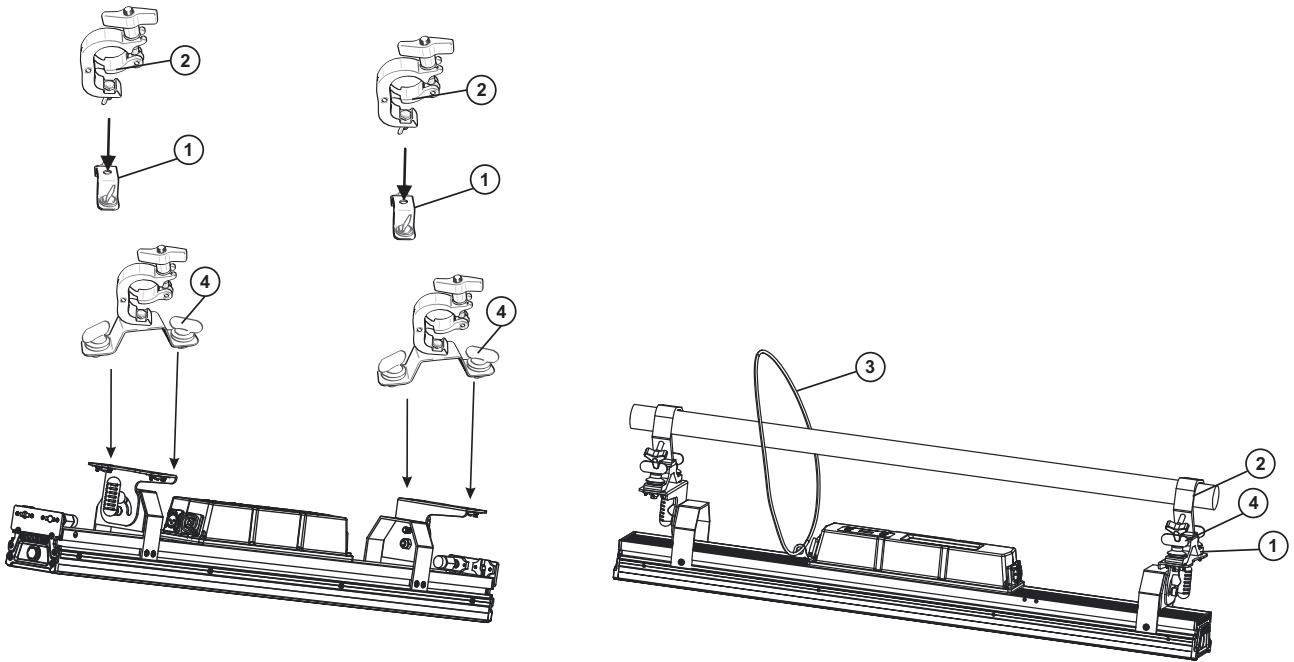


WARNUNG! Verletzungsgefahr durch Herabfallen

Über Kopf installierte Geräte können beim Herabstürzen erhebliche Verletzungen verursachen! Stellen Sie sicher, dass das Gerät sicher installiert ist und nicht herunterfallen kann. Die Montage darf nur durch eine Fachkraft erfolgen, die mit den Gefahren und den einschlägigen Vorschriften hierfür vertraut ist.

Das Gerät kann auf dem Boden aufgestellt oder an einer Traverse oder einer anderen geeigneten Struktur befestigt werden. Die Montage darf niemals freischwingend erfolgen.

- 1 Die tragende Struktur muss mindestens für das Zehnfache aller montierten Geräte ausgelegt sein.
- 2 Sperren Sie den Arbeitsbereich während der Montage und arbeiten Sie von einer stabilen Plattform aus.
- 3 Verwenden Sie Montagematerial, das für die Struktur geeignet ist und die Last des Geräts tragen kann. Geeignetes Montagematerial finden Sie im Abschnitt „Zubehör“. Verschrauben Sie eine Klammer über eine M10-Schraube und selbstsichernde Mutter mit dem Omega-Bügel. Führen Sie die beiden Schnellverschlüsse des Omega-Bügels in die dafür vorgesehenen Öffnungen an dem Montagebügel ein. Drehen Sie die Schnellverschlüsse im Uhrzeigersinn bis zum Anschlag fest.

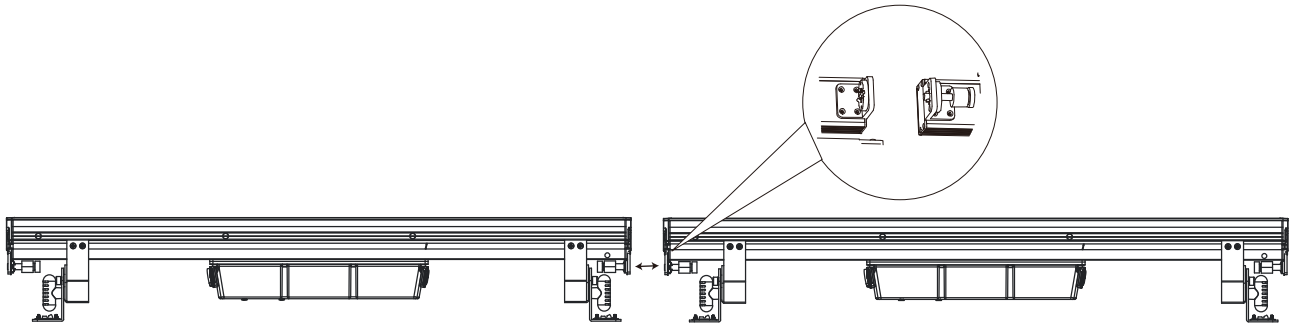


- (1) Omega-Bügel
- (2) Klammer
- (3) Sicherungsfangseil
- (4) Schnellverschluss

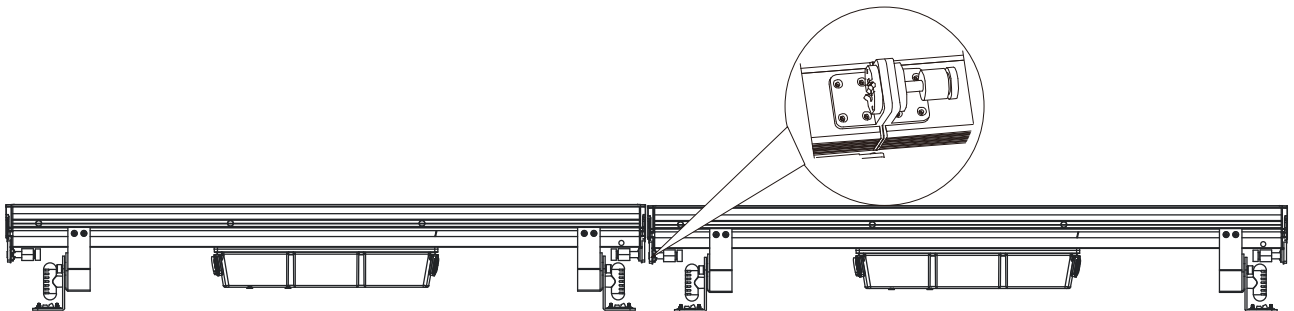
- 4 Sichern Sie das Gerät mit einem Fangseil oder einer anderen geeigneten Einrichtung zusätzlich ab. Diese zweite Aufhängung muss auf Grundlage der aktuellsten Arbeitsschutzbestimmungen ausreichend dimensioniert und so angebracht sein, dass im Fehlerfall der Hauptaufhängung kein Teil der Installation herabfallen kann. Für die Befestigung eines Fangseils ist eine entsprechende Öse am Gerät montiert. Befestigen Sie das Sicherungsseil so, dass der Fallweg des Geräts nicht mehr als 20 cm betragen kann.
- 5 Zum Ausrichten des Geräts lösen Sie die Feststellschrauben am Montagebügel, stellen die gewünschte Neigung ein und ziehen die Schrauben wieder fest an.
- 6 Nach der Montage muss das Gerät regelmäßig gewartet und überprüft werden, um mögliche Korrosion, Verformung und Lockerung zu vermeiden.

Ausrichten mehrerer Geräte mit Hilfe der Schnellverschlussbolzen

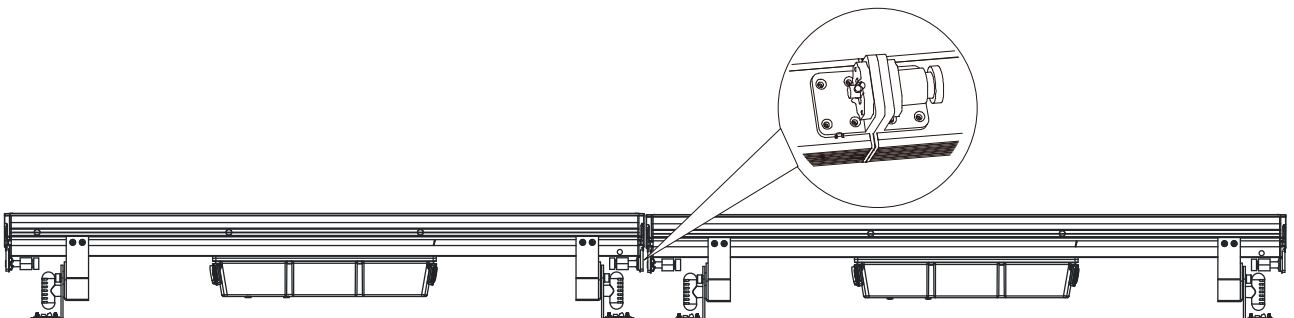
Bei der Montage mehrerer Geräte, berücksichtigen Sie bitte die Tragkraft Ihres Trussings und beachten Sie die folgenden Hinweise.



Bringen Sie die Geräte in die gewünschte Reihenfolge. Jedes Gerät besitzt ein Schnellverschlussbolzen an beiden Außenseiten, um weitere Geräte horizontal zu verbinden. Richten Sie die Geräte nun so aus, dass die Schließvorrichtungen der zu verbindenden Geräte parallel liegen.



Stecken Sie den Schnellverschlussbolzen in die Öffnung ein und drehen Sie ihn um 90°. Fixieren Sie die Beam Bars zusätzlich durch Festschrauben der Muttern an den Bolzen.

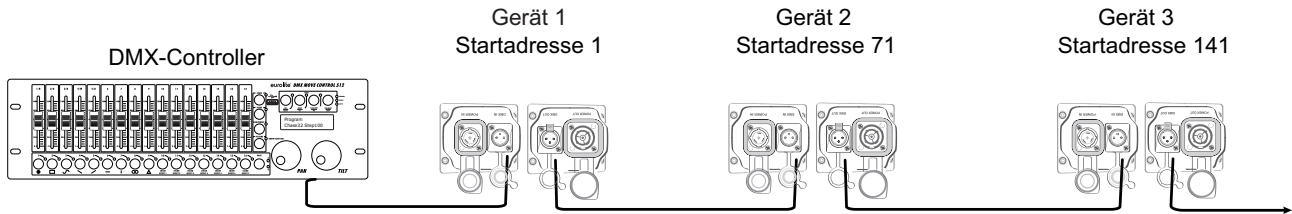


Achten Sie darauf, dass immer alle Schnellverschlussbolzen an jedem verbundenen Gerät eingerastet und verschraubt sind.

Bitte beachten Sie: Die Verbindungselemente an den Seiten dienen ausschließlich zur Ausrichtung des Gerätes und können keine tragende Funktion übernehmen.

Befestigen Sie jedes Gerät mit dem Montagebügel über eine geeignete Klammer. Sichern Sie jedes Gerät bei Überkopfmontage immer mit einem geeigneten Sicherungsseil.

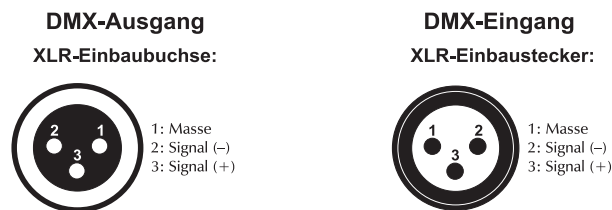
DMX512-ANSTEUERUNG



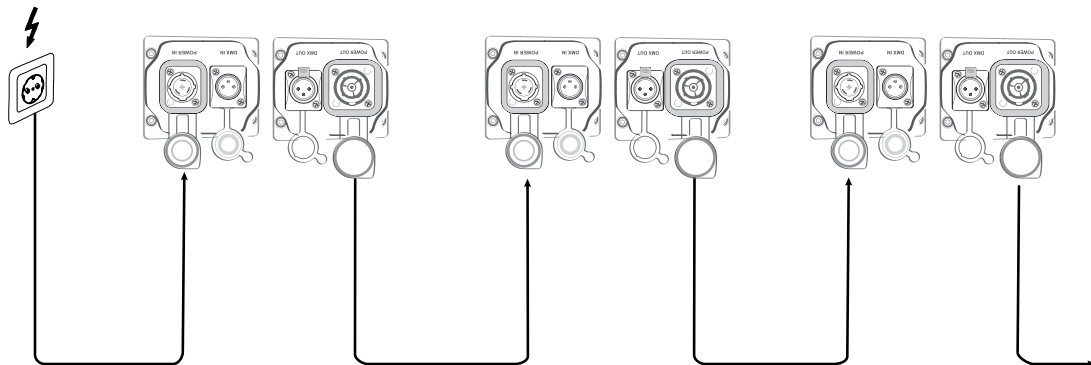
Für die Ansteuerung des Geräts per DMX512 ist eine Datenverbindung notwendig. Das Gerät verfügt dazu über 3-polige XLR-Anschlüsse.

- 1 Verbinden Sie den Ausgang Ihres Controllers mit dem DMX-Eingang DMX IN des Geräts über ein DMX-Kabel.
- 2 Verbinden Sie den DMX-Ausgang DMX OUT des Geräts mit dem DMX-Eingang des nächsten Geräts in der Kette. Verbinden Sie immer einen Ausgang mit dem Eingang des nächsten Geräts bis alle Geräte angeschlossen sind.
- 3 Am letzten Gerät muss die DMX-Leitung durch einen Abschlusswiderstand abgeschlossen werden. Dazu wird ein XLR-Stecker in den DMX-Ausgang am letzten Gerät gesteckt, bei dem zwischen Signal (-) und Signal (+) ein 120-Ω-Widerstand eingelötet ist.
- 4 Ab einer Kabellänge von 300 m oder nach 32 angeschlossenen DMX-Geräten sollte das Signal mit Hilfe eines DMX-Aufholverstärkers verstärkt werden, um eine fehlerfreie Datenübertragung zu gewährleisten.

Belegung der XLR-Verbindung:



NETZANSCHLUSS



Das Gerät verfügt über ein Schaltnetzteil, das eine Netzspannung zwischen 100 und 240 Volt erlaubt.

- 1 Schließen Sie das beiliegende Netzkabel an und stecken den Netzstecker in eine geerdete Schutzkontaktsteckdose ein. Damit ist das Gerät eingeschaltet.
- 2 Zum Ausschalten ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose.
- 3 Schließen Sie das Gerät nicht über einen Dimmer an die Netzspannung an. Für besseren Bedienkomfort verwenden Sie eine schaltbare Steckdose.
- 4 Über den Netzausgang POWER OUT können weitere Geräte mit Strom versorgt werden. Zum Zusammenschalten der Geräte, verbinden Sie immer den Ausgang POWER OUT mit dem Eingang POWER IN des nächsten Geräts bis alle Geräte angeschlossen sind. Passende Netzkabel sind optional erhältlich. Auf diese Weise lassen sich bis zu 8 Geräte bei 230/240 Volt Netzspannung und bis zu 4 Geräte bei 110/115 Volt Netzspannung zusammenschalten.
- 5 Achten Sie bitte darauf, die nicht benutzten Steckverbindungen mit Verschlusskappen zu verschließen, um das Eindringen von Feuchtigkeit und Schmutz zu verhindern.

BEDIENUNG

Wenn Sie das Gerät an die Spannungsversorgung angeschlossen haben, nimmt das Gerät den Betrieb auf. Während des Reset justieren sich die Motoren aus und das Gerät ist danach betriebsbereit.

Das Gerät verfügt über ein Bedienfeld mit Display, auf dem alle Betriebszustände abgelesen werden können. Auch wenn Sie das Gerät vom Stromnetz trennen, bleiben alle Einstellungen gespeichert. Das Gerät kann entweder im Standalone-Modus über das Bedienfeld oder im DMX-gesteuerten Modus über einen handelsüblichen DMX-Controller betrieben werden. Mithilfe des Displays und der Bedientasten lassen sich die Betriebsarten manuell einstellen.

Bedientasten

Taste	Funktion
MENU	Zum Zurückspringen zur Startanzeige.
ENTER	Aktiviert den Einstellvorgang eines Menüpunkts und speichert eine Einstellung.
UP	Ruft den nächsten Menüpunkt auf oder erhöht Werte beim Einstellvorgang.
DOWN	Ruft den vorhergehenden Menüpunkt auf oder verringert Werte beim Einstellvorgang.

Menüstruktur

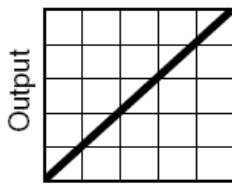
Vorgabewerte grau unterlegt

Hauptmenü	Untermenü	Display		Funktion	
ADDR	001-255			Einstellen der DMX-Startadresse	
STAT	DIM ALL	0-255		Manuelle Einstellungen der LED-Farben (Master-Modus)	
	R1	0-255			
	G1	0-255			
	B1	0-255			
	L1	0-255			
	R2	0-255			
	G2	0-255			
	B2	0-255			
	L2	0-255			
	SHUT	0-255		Strobe-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit	
PRSC	NONE, R, G, B, L, RGBL, Yellow, Pink, Cyan, Orange, Violet, Golden, 2700K, 3200K, 4000K, 5500K, 6500K		Farbvoreinstellungen		
SET	CAL	R	0-255	Weißabgleich	
		G	0-255		
		B	0-255		
		L	0-255		
		USE	Yes/No		
	CHMD	3CH			Auswahl des DMX-Kanal-Modus
		4CH			
		5CH			
		10CH			
		14CH			
		22CH			
		38CH			
		48CH			
		64CH			
70CH					

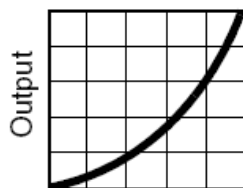
Deutsch

	DIM	LIN., SQR., ISQR., SCUR.,	LIN - Lineare Dimmerkurve SQR - Exponentielle Dimmerkurve ISQR - Umgekehrt exponentielle Dimmerkurve, SCUR - S-förmige Dimmerkurve	Ansprechverhalten LED
		LIN., SQR., ISQR., SCUR.	LIN. - Lineare Dimmerkurve, SQR. - Exponentielle Dimmerkurve, ISQR. - Umgekehrt exponentielle Dimmerkurve, SCUR. - S-förmige Dimmerkurve	Ansprechverhalten Halogenlampe
PWM		1200HZ/2400HZ/4000HZ/ 12000HZ/16000HZ/20000H/		PWM (Pulsweitenmodulation)
DISPLAY		ON		Display-Abschaltung ON – immer an 2 OFF – Abschaltung nach 2 Minuten
		2 OFF		
LOCK		YES/NO		Tastensperre YES – Tastensperre nach 2 Minuten. (Entsperren: UP>DOWN>UP>DOWN>ENTER)
Rotate		Normal		Display Ansicht normal
		Rotate 180°C		Display Umkehrung um 180°
INT		1-100		Display Helligkeit
DMX lost		Hold		Letzte Einstellung wird beibehalten
		blackout		Dunkelschaltung
		STAT		Hält die zuvor eingestellte statische Farbe
		AUTO		Hält das zuvor eingestellte Auto Programm
AUTO	AT01	RUN		Interne Programme mit zunehmender Geschwindigkeit
		
	AT33	RUN		(Master-Modus)
	ATSP	0-128-255		Geschwindigkeit interne Programme (zunehmende Geschwindigkeit)
	DIM ALL	0-255		Dimmer 0-100%
INFO	SOFTWARE	Vx.x		Software-Version
	POWER	100%		Servicefunktion
	TEMP	xxx°C		Innentemperatur
	RDM U	0x29AA-XXXXXXXX		RDM ID
LOAD	ST L	YES/NO		Zurücksetzen auf Werkseinstellungen

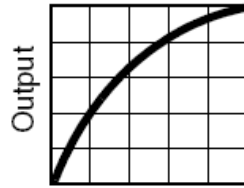
Dimmer-Kurven Optionen:



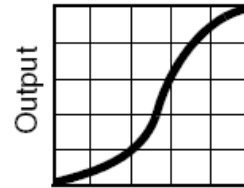
Linear



square law



Inverse square law



S-curve:

LINEAR: Die Helligkeit steigt linear mit dem DMX-Wert.

SQUARE LAW : Die Helligkeit steigt exponentiell mit dem DMX-Wert.

INVERSE SQUARE LAW: Die Helligkeit steigt umgekehrt exponentiell mit dem DMX-Wert.

S-CURVE: Die Helligkeit steigt S-förmig mit dem DMX-Wert.

Die zuvor beschriebenen Dimmerkurven sind jeweils in zwei Version verfügbar - mit dem Ansprechverhalten von LEDs (Dimmerkurve 01-04) und dem Ansprechverhalten von Halogenlampen (Dimmerkurve 05 – 08).

RDM UID

Das Gerät unterstützt RDM (Remote Device Management), das eine Fernabfrage bzw. Fernsteuerung der an den DMX-Bus angeschlossenen Geräte möglich macht. Der DMX-RDM-Standard ist als ANSI-Norm E1.20-2006 durch die ESTA spezifiziert und eine Erweiterung des DMX512-Protokolls. RDM erleichtert die Gerätekonfiguration, da manuelle Einstellungen, wie das Setzen der DMX-Startadresse, überflüssig werden. RDM integriert sich in DMX, ohne die Verbindung zu beeinträchtigen. Die Übertragung erfolgt auf den Standard-XLR-Polen 1 und 2 – neue DMX-Kabel sind daher nicht erforderlich. RDM-fähige und konventionelle DMX-Geräte können gemeinsam in einer DMX-Reihe betrieben werden. Das RDM-Protokoll sendet innerhalb eines DMX512-Datenstromes eigene Datenpakete, ohne nicht RDM-fähige Geräte zu beeinflussen. DMX-Splitter müssen allerdings RDM unterstützen. Welche Parameter sich per RDM abrufen lassen, ist abhängig vom verwendeten RDM-Controller.

Master/Slave-Betrieb mit mehreren Geräten

Es lassen sich mehrere Geräte zusammenschalten (max. 32). Das Hauptgerät (Master) kann dann alle Nebengeräte (Slave) synchron steuern ohne die Notwendigkeit eines DMX-Controllers. Die Geräte müssen auf die jeweilige Betriebsart eingestellt werden.

- 1 Konfigurieren Sie zuerst alle Slave-Geräte vor dem Anschluss an das Master-Gerät. Stellen Sie dazu bei allen Slave-Geräten die DMX-Startdresse **001** ein.
- 2 Verbinden Sie den DMX-Ausgang des Master-Geräts mit dem DMX-Eingang des ersten Slave-Geräts. Verbinden Sie dann den DMX-Ausgang des ersten Slave-Geräts mit dem DMX-Eingang des zweiten Slave-Geräts usw., bis alle Geräte in einer Kette angeschlossen sind. Das Master-Gerät muss das erste Gerät in der Kette sein. Der DMX-Eingang darf nicht an einen DMX-Controller angeschlossen sein.
- 3 Wählen Sie am Master-Gerät die gewünschte Betriebsart (siehe Einstellungen unter *Menüstruktur*). Die zusammenschalteten Geräte arbeiten nun synchron.

DMX-Betrieb

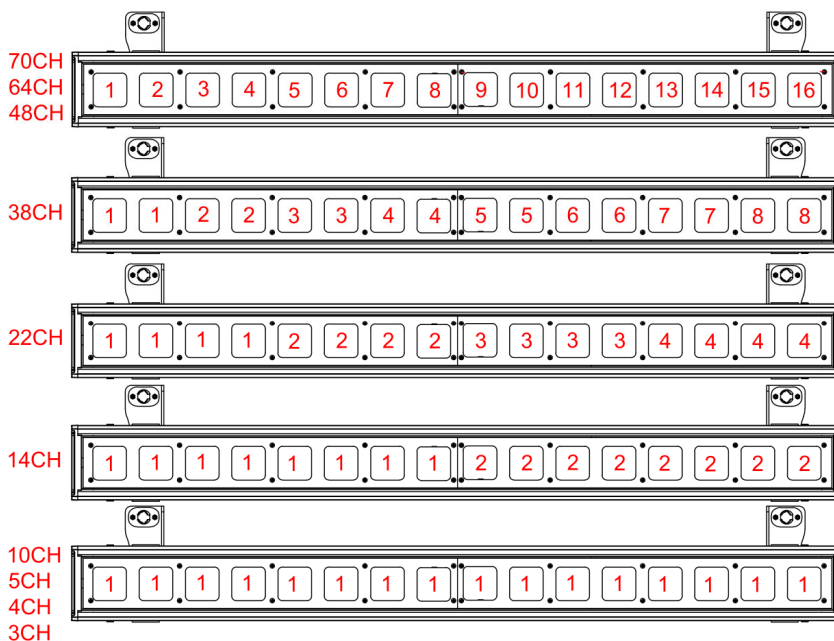
Anzahl der DMX-Kanäle und DMX-Startadresse einstellen

Für den Betrieb über einen Controller mit DMX512-Protokoll verfügt das Gerät über 70 Steuerkanäle. Es kann aber auch in einen Modus mit 3, 4, 5, 10, 14, 22, 38, 48, oder 64 Kanälen umgeschaltet werden, wenn andere Funktionen benötigt werden. Damit das Gerät vom Controller angesteuert werden kann, muss die DMX-Startadresse eingestellt werden. Die Startadresse ist abhängig von Ihrem DMX-Controller. Lesen Sie hierzu die Dokumentation des Geräts.

- 1 Drücken Sie die Taste **MENU** und dann die Taste **UP** bis der Menüpunkt **SET** angezeigt wird. Bestätigen Sie mit der Taste **ENTER**. Nun drücken Sie die Taste **UP** bis **CHMD** im Display erscheint. Bestätigen Sie mit der Taste **ENTER**.
- 2 Das Display zeigt **3 CH** (3 DMX-Kanäle), **4 CH** (4 DMX-Kanäle), **5 CH** (5 DMX-Kanäle) **10 CH** (10 DMX-Kanäle), **14 CH** (14 DMX-Kanäle), **22 CH** (22 DMX-Kanäle), **38 CH** (38 DMX-Kanäle) **48 CH** (48 DMX-Kanäle) **64 CH** (64 DMX-Kanäle) oder **70 CH** (70 DMX-Kanäle) an. Wählen Sie mit den Tasten **UP** und **DOWN** die gewünschte Anzahl der DMX-Kanäle. Bestätigen Sie mit der Taste **ENTER**.
- 3 Das Menu für die DMX-Startadresse wird aufgerufen **ADDR*****. Stellen Sie die Adresse mit den Tasten **UP** und **DOWN** ein. Bestätigen Sie mit der Taste **ENTER**.
- 4 Werden keine DMX-Steuersignale empfangen, blinkt das Display.

Hinweis: Bitte vergewissern Sie sich, dass sich die Steuerkanäle nicht mit anderen Geräten überlappen, damit das Gerät korrekt und unabhängig von anderen Geräten in der DMX-Verbindung funktioniert. Werden mehrere Geräte auf dieselbe Adresse definiert, arbeiten sie synchron.

Pixel-Ansteuerung der verschiedenen Kanäle:



Funktionen im DMX-Betrieb

3-Kanal-Modus

Kanal	Wert	Funktion
1	000 – 255	Rot , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
2	000 – 255	Grün , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
3	000 – 255	Blau , zunehmende Helligkeit 0 – 100%

4-Kanal-Modus

Kanal	Wert	Funktion
1	000 – 255	Rot , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
2	000 – 255	Grün , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
3	000 – 255	Blau , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
4	000 – 255	Lime , zunehmende Helligkeit 0 – 100%

5-Kanal-Modus

Kanal	Wert	Funktion
1	000 – 255	Master Dimmer 0 – 100%
2	000 – 255	Rot , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
3	000 – 255	Grün , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
4	000 – 255	Blau , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
5	000 – 255	Lime , zunehmende Helligkeit 0 – 100%

10-Kanal-Modus

Kanal	Wert	Funktion
1	000 – 255	Master Dimmer 0 – 100%
2	000 – 255	Rot , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
3	000 – 255	Grün , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
4	000 – 255	Blau , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
5	000 – 255	Lime , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
6		Strobe
	000 – 005	Keine Funktion
	006 – 020	Strobe-Effekt (asynchron) mit zunehmender Geschwindigkeit
	021 – 060	Strobe-Effekt (synchron) mit zunehmender Geschwindigkeit
	061 – 100	Strobe-Effekt (Sinuskurve) mit zunehmender Geschwindigkeit
	101 – 140	Strobe-Effekt über Zufallsgenerator mit zunehmender Geschwindigkeit
	141 – 180	Öffnender Puls-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
	181 – 220	Schließender Puls-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
221 – 255	Strobe-Effekt (Rechtecksignal) mit zunehmender Geschwindigkeit	
7		Auto Programme
	000 – 006	Keine Funktion
	007 – 013	Auto Programm 1
	014 – 020	Auto Programm 2
	021 – 027	Auto Programm 3
	028 – 034	Auto Programm 4
	035 – 041	Auto Programm 5
	042 – 048	Auto Programm 6
	049 – 055	Auto Programm 7
	056 – 062	Auto Programm 8
	063 – 069	Auto Programm 9
	070 – 076	Auto Programm 10
	077 – 083	Auto Programm 11
	084 – 090	Auto Programm 12
	091 – 097	Auto Programm 13
	098 – 104	Auto Programm 14
	105 – 111	Auto Programm 15
	112 – 118	Auto Programm 16
	119 – 125	Auto Programm 17
	126 – 131	Auto Programm 18
	132 – 138	Auto Programm 19
	139 – 145	Auto Programm 20
146 – 151	Auto Programm 21	
152 – 158	Auto Programm 22	

	159 – 165	Auto Programm 23
	166 – 172	Auto Programm 24
	173 – 179	Auto Programm 25
	180 – 186	Auto Programm 26
	187 – 193	Auto Programm 27
	194 – 200	Auto Programm 28
	201 – 207	Auto Programm 29
	208 – 214	Auto Programm 30
	215 – 221	Auto Programm 31
	222 – 228	Auto Programm 32
	229 – 235	Auto Programm 33
	236 – 251	R:236, G:237, B:238, L:239, RGBL:240, Gelb:241, Pink:242, Cyan:243, Orange:244, Violet:245, Golden:246, 2700K:247, 3200K:248, 4000K:249, 5500K:250, 6500K:251
	252 – 255	Keine Funktion
8		Speed
	000 – 255	Auto Programm mit zunehmender Geschwindigkeit
9		Farbwechsel linear
	000 – 010	Keine Funktion
	011	Blau
	012 – 050	Rot 0% / Grün zunehmend / Blau 100% / Lime 0%
	051	Hellblau, Rot 0% / Grün 100% / Blau 100% / Lime 0%
	052 – 090	Rot 0% / , Grün 100% / Blau abnehmend / Lime 0%
	91	Grün
	092 – 130	Rot zunehmend / Grün 100% / Blau 0% / Lime 0%
	131	Gelb, Rot 100% / Grün 100% / Blau 0% / Lime 0%
	132 – 170	Rot 100% / Grün abnehmend / Blau 0% / Lime 0%
	171	Rot
	172 – 210	Rot 100% / Grün 0% / Blau zunehmend / Lime 0%
	211	Magenta, Rot100% / Grün 0% / Blau 100% / Lime 0%
	212 – 250	Rot abnehmend / Grün 0% / Blau 100% / Lime 0%
251 – 255	Blau	
10		Dimmerkurven
	000 – 010	Dimmerkurve aus Menüstruktur Einstellung
	011 – 020	Lineare Dimmerkurve
	021 – 030	Exponentielle Dimmerkurve
	031 – 040	Umgekehrt exponentielle Dimmerkurve
	041 – 050	S-förmige Dimmerkurve
	051 – 060	Lineare Dimmerkurve
	061 – 070	Exponentielle Dimmerkurve
	071 – 080	Umgekehrt exponentielle Dimmerkurve
	081 – 090	S-förmige Dimmerkurve
091 – 255	Dimmerkurve aus Menüstruktur Einstellung	

14-Kanal-Modus

Kanal	Wert	Funktion
1	000 – 255	Master Dimmer 0 – 100%
2	000 – 255	Rot 1 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
3	000 – 255	Grün 1 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
4	000 – 255	Blau 1 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
5	000 – 255	Lime 1 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
6	000 – 255	Rot 2 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
7	000 – 255	Grün 2 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
8	000 – 255	Blau 2 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
9	000 – 255	Lime 2 zunehmende Helligkeit 0 – 100%
10		Strobe

	000 – 005	Keine Funktion
	006 – 020	Strobe-Effekt (asynchron) mit zunehmender Geschwindigkeit
	021 – 060	Strobe-Effekt (synchron) mit zunehmender Geschwindigkeit
	061 – 100	Strobe-Effekt (Sinuskurve) mit zunehmender Geschwindigkeit
	101 – 140	Strobe-Effekt über Zufallsgenerator mit zunehmender Geschwindigkeit
	141 – 180	Öffnender Puls-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
	181 – 220	Schließender Puls-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
	221 – 255	Strobe-Effekt (Rechtecksignal) mit zunehmender Geschwindigkeit
		Auto Programme
	000 – 006	Keine Funktion
	007 – 013	Auto Programm 1
	014 – 020	Auto Programm 2
	021 – 027	Auto Programm 3
	028 – 034	Auto Programm 4
	035 – 041	Auto Programm 5
	042 – 048	Auto Programm 6
	049 – 055	Auto Programm 7
	056 – 062	Auto Programm 8
	063 – 069	Auto Programm 9
	070 – 076	Auto Programm 10
	077 – 083	Auto Programm 11
	084 – 090	Auto Programm 12
	091 – 097	Auto Programm 13
	098 – 104	Auto Programm 14
	105 – 111	Auto Programm 15
	112 – 118	Auto Programm 16
	119 – 125	Auto Programm 17
	126 – 131	Auto Programm 18
	132 – 138	Auto Programm 19
	139 – 145	Auto Programm 20
	146 – 151	Auto Programm 21
	152 – 158	Auto Programm 22
	159 – 165	Auto Programm 23
	166 – 172	Auto Programm 24
	173 – 179	Auto Programm 25
	180 – 186	Auto Programm 26
	187 – 193	Auto Programm 27
	194 – 200	Auto Programm 28
	201 – 207	Auto Programm 29
	208 – 214	Auto Programm 30
	215 – 221	Auto Programm 31
	222 – 228	Auto Programm 32
	229 – 235	Auto Programm 33
	236 – 251	R:236, G:237, B:238, L:239, RGBL:240, Gelb:241, Pink:242, Cyan:243, Orange:244, Violet:245, Golden:246, 2700K:247, 3200K:248, 4000K:249, 5500K:250, 6500K:251
	252 – 255	Keine Funktion
11		
		Speed
12	000 – 255	Auto Programm mit zunehmender Geschwindigkeit
		Farbwechsel linear
	000 – 010	Keine Funktion
	011	Blau
	012 – 050	Rot 0% / Grün zunehmend / Blau 100% / Lime 0%
	051	Hellblau, Rot 0% / Grün 100% / Blau 100% / Lime 0%
	052 – 090	Rot 0% / , Grün 100% / Blau abnehmend / Lime 0%
	91	Grün
	092 – 130	Rot zunehmend / Grün 100% / Blau 0% / Lime 0%
	131	Gelb, Rot 100% / Grün 100% / Blau 0% / Lime 0%
	132 – 170	Rot 100% / Grün abnehmend / Blau 0% / Lime 0%
	171	Rot
13		

	172 – 210	Rot 100% / Grün 0% / Blau zunehmend / Lime 0%	
	211	Magenta, Rot 100% / Grün 0% / Blau 100% / Lime 0%	
	212 – 250	Rot abnehmend / Grün 0% / Blau 100% / Lime 0%	
	251 – 255	Blau	
		Dimmerkurven	
	000 – 010	Dimmerkurve aus Menüstruktur Einstellung	
14	011 – 020	Lineare Dimmerkurve	Ansprechverhalten LED
	021 – 030	Exponentielle Dimmerkurve	
	031 – 040	Umgekehrt exponentielle Dimmerkurve	
	041 – 050	S-förmige Dimmerkurve	
	051 – 060	Lineare Dimmerkurve	Ansprechverhalten Halogenlampe
	061 – 070	Exponentielle Dimmerkurve	
	071 – 080	Umgekehrt exponentielle Dimmerkurve	
	081 – 090	S-förmige Dimmerkurve	
		091 – 255	Dimmerkurve aus Menüstruktur Einstellung

22-Kanal-Modus

Kanal	Wert	Funktion
1	000 – 255	Master Dimmer 0 – 100%
2	000 – 255	Rot 1 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
3	000 – 255	Grün 1 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
4	000 – 255	Blau 1 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
5	000 – 255	Lime 1 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
6	000 – 255	Rot 2 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
7	000 – 255	Grün 2 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
8	000 – 255	Blau 2 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
9	000 – 255	Lime 2 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
10	000 – 255	Rot 3 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
11	000 – 255	Grün 3 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
12	000 – 255	Blau 3 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
13	000 – 255	Lime 3 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
14	000 – 255	Rot 4 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
15	000 – 255	Grün 4 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
16	000 – 255	Blau 4 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
17	000 – 255	Lime 4 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
		Strobe
18	000 – 005	Keine Funktion
	006 – 020	Strobe-Effekt (asynchron) mit zunehmender Geschwindigkeit
	021 – 060	Strobe-Effekt (synchron) mit zunehmender Geschwindigkeit
	061 – 100	Strobe-Effekt (Sinuskurve) mit zunehmender Geschwindigkeit
	101 – 140	Strobe-Effekt über Zufallsgenerator mit zunehmender Geschwindigkeit
	141 – 180	Öffnender Puls-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
	181 – 220	Schließender Puls-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
	221 – 255	Strobe-Effekt (Rechtecksignal) mit zunehmender Geschwindigkeit
		Auto Programme
19	000 – 006	Keine Funktion
	007 – 013	Auto Programm 1
	014 – 020	Auto Programm 2
	021 – 027	Auto Programm 3
	028 – 034	Auto Programm 4
	035 – 041	Auto Programm 5
	042 – 048	Auto Programm 6
	049 – 055	Auto Programm 7
	056 – 062	Auto Programm 8
	063 – 069	Auto Programm 9

	070 – 076	Auto Programm 10
	077 – 083	Auto Programm 11
	084 – 090	Auto Programm 12
	091 – 097	Auto Programm 13
	098 – 104	Auto Programm 14
	105 – 111	Auto Programm 15
	112 – 118	Auto Programm 16
	119 – 125	Auto Programm 17
	126 – 131	Auto Programm 18
	132 – 138	Auto Programm 19
	139 – 145	Auto Programm 20
	146 – 151	Auto Programm 21
	152 – 158	Auto Programm 22
	159 – 165	Auto Programm 23
	166 – 172	Auto Programm 24
	173 – 179	Auto Programm 25
	180 – 186	Auto Programm 26
	187 – 193	Auto Programm 27
	194 – 200	Auto Programm 28
	201 – 207	Auto Programm 29
	208 – 214	Auto Programm 30
	215 – 221	Auto Programm 31
	222 – 228	Auto Programm 32
	229 – 235	Auto Programm 33
	236 – 251	R:236, G:237, B:238, L:239, RGBL:240, Gelb:241, Pink:242, Cyan:243, Orange:244, Violet:245, Golden:246, 2700K:247, 3200K:248, 4000K:249, 5500K:250, 6500K:251
	252 – 255	Keine Funktion
20		Speed
	000 – 255	Auto Programm mit zunehmender Geschwindigkeit
21		Farbwechsel linear
	000 – 010	Keine Funktion
	011	Blau
	012 – 050	Rot 0% / Grün zunehmend / Blau 100% / Lime 0%
	051	Hellblau, Rot 0% / Grün 100% / Blau 100% / Lime 0%
	052 – 090	Rot 0% / , Grün 100% / Blau abnehmend / Lime 0%
	91	Grün
	092 – 130	Rot zunehmend / Grün 100% / Blau 0% / Lime 0%
	131	Gelb, Rot 100% / Grün 100% / Blau 0% / Lime 0%
	132 – 170	Rot 100% / Grün abnehmend / Blau 0% / Lime 0%
	171	Rot
	172 – 210	Rot 100% / Grün 0% / Blau zunehmend / Lime 0%
	211	Magenta, Rot 100% / Grün 0% / Blau 100% / Lime 0%
	212 – 250	Rot abnehmend / Grün 0% / Blau 100% / Lime 0%
251 – 255	Blau	
22		Dimmerkurven
	000 – 010	Dimmerkurve aus Menüstruktur Einstellung
	011 – 020	Lineare Dimmerkurve
	021 – 030	Exponentielle Dimmerkurve
	031 – 040	Umgekehrt exponentielle Dimmerkurve
	041 – 050	S-förmige Dimmerkurve
	051 – 060	Lineare Dimmerkurve
	061 – 070	Exponentielle Dimmerkurve
	071 – 080	Umgekehrt exponentielle Dimmerkurve
	081 – 090	S-förmige Dimmerkurve
091 – 255	Dimmerkurve aus Menüstruktur Einstellung	
		Ansprechverhalten LED
		Ansprechverhalten Halogenlampe

38-Kanal-Modus

Kanal	Wert	Funktion
1	000 – 255	Master Dimmer 0 – 100%
2	000 – 255	Rot 1 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
3	000 – 255	Grün 1 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
4	000 – 255	Blau 1 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
5	000 – 255	Lime 1 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
	
30	000 – 255	Rot 8 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
31	000 – 255	Grün 8 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
32	000 – 255	Blau 8 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
33	000 – 255	Lime 8 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
34		Strobe
	000 – 005	Keine Funktion
	006 – 020	Strobe-Effekt (asynchron) mit zunehmender Geschwindigkeit
	021 – 060	Strobe-Effekt (synchron) mit zunehmender Geschwindigkeit
	061 – 100	Strobe-Effekt (Sinuskurve) mit zunehmender Geschwindigkeit
	101 – 140	Strobe-Effekt über Zufallsgenerator mit zunehmender Geschwindigkeit
	141 – 180	Öffnender Puls-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
	181 – 220	Schließender Puls-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
35		Auto Programme
	000 – 006	Keine Funktion
	007 – 013	Auto Programm 1
	014 – 020	Auto Programm 2
	021 – 027	Auto Programm 3
	028 – 034	Auto Programm 4
	035 – 041	Auto Programm 5
	042 – 048	Auto Programm 6
	049 – 055	Auto Programm 7
	056 – 062	Auto Programm 8
	063 – 069	Auto Programm 9
	070 – 076	Auto Programm 10
	077 – 083	Auto Programm 11
	084 – 090	Auto Programm 12
	091 – 097	Auto Programm 13
	098 – 104	Auto Programm 14
	105 – 111	Auto Programm 15
	112 – 118	Auto Programm 16
	119 – 125	Auto Programm 17
	126 – 131	Auto Programm 18
	132 – 138	Auto Programm 19
	139 – 145	Auto Programm 20
	146 – 151	Auto Programm 21
	152 – 158	Auto Programm 22
	159 – 165	Auto Programm 23
	166 – 172	Auto Programm 24
	173 – 179	Auto Programm 25
	180 – 186	Auto Programm 26
	187 – 193	Auto Programm 27
	194 – 200	Auto Programm 28
	201 – 207	Auto Programm 29
	208 – 214	Auto Programm 30
	215 – 221	Auto Programm 31
222 – 228	Auto Programm 32	
229 – 235	Auto Programm 33	
236 – 251	R:236, G:237, B:238, L:239, RGBL:240, Gelb:241, Pink:242, Cyan:243, Orange:244, Violet:245, Golden:246, 2700K:247, 3200K:248, 4000K:249, 5500K:250, 6500K:251	

	252 – 255	Keine Funktion	
36		Speed	
	000 – 255	Auto Programm mit zunehmender Geschwindigkeit	
37		Farbwechsel linear	
	000 – 010	Keine Funktion	
	011	Blau	
	012 – 050	Rot 0% / Grün zunehmend / Blau 100% / Lime 0%	
	051	Hellblau, Rot 0% / Grün 100% / Blau 100% / Lime 0%	
	052 – 090	Rot 0% / , Grün 100% / Blau abnehmend / Lime 0%	
	91	Grün	
	092 – 130	Rot zunehmend / Grün 100% / Blau 0% / Lime 0%	
	131	Gelb, Rot 100% / Grün 100% / Blau 0% / Lime 0%	
	132 – 170	Rot 100% / Grün abnehmend / Blau 0% / Lime 0%	
	171	Rot	
	172 – 210	Rot 100% / Grün 0% / Blau zunehmend / Lime 0%	
	211	Magenta, Rot 100% / Grün 0% / Blau 100% / Lime 0%	
	212 – 250	Rot abnehmend / Grün 0% / Blau 100% / Lime 0%	
251 – 255	Blau		
38		Dimmerkurven	
	000 – 010	Dimmerkurve aus Menüstruktur Einstellung	
	011 – 020	Lineare Dimmerkurve	Ansprechverhalten LED
	021 – 030	Exponentielle Dimmerkurve	
	031 – 040	Umgekehrt exponentielle Dimmerkurve	
	041 – 050	S-förmige Dimmerkurve	
	051 – 060	Lineare Dimmerkurve	Ansprechverhalten Halogenlampe
	061 – 070	Exponentielle Dimmerkurve	
	071 – 080	Umgekehrt exponentielle Dimmerkurve	
	081 – 090	S-förmige Dimmerkurve	
091 – 255	Dimmerkurve aus Menüstruktur Einstellung		

48-Kanal-Modus

Kanal	Wert	Funktion
1	000 – 255	Rot 1 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
2	000 – 255	Grün 1 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
3	000 – 255	Blau 1 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
...
46	000 – 255	Rot 16 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
47	000 – 255	Grün 16 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
48	000 – 255	Blau 16 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%

64-Kanal-Modus

Kanal	Wert	Funktion
1	000 – 255	Rot 1 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
2	000 – 255	Grün 1 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
3	000 – 255	Blau 1 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
4	000 – 255	Lime 1 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
...
61	000 – 255	Rot 16 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
62	000 – 255	Grün 16 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
63	000 – 255	Blau 16 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
64	000 – 255	Lime 16 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%

70-Kanal-Modus

Kanal	Wert	Funktion
1	000 – 255	Master Dimmer 0 – 100%
2	000 – 255	Rot 1 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
3	000 – 255	Grün 1 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
4	000 – 255	Blau 1 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
5	000 – 255	Lime 1 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
...
62	000 – 255	Rot 16 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
63	000 – 255	Grün 16 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
64	000 – 255	Blau 16 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
65	000 – 255	Lime 16 , zunehmende Helligkeit 0 – 100%
66		Strobe
	000 – 005	Keine Funktion
	006 – 020	Strobe-Effekt (asynchron) mit zunehmender Geschwindigkeit
	021 – 060	Strobe-Effekt (synchron) mit zunehmender Geschwindigkeit
	061 – 100	Strobe-Effekt (Sinuskurve) mit zunehmender Geschwindigkeit
	101 – 140	Strobe-Effekt über Zufallsgenerator mit zunehmender Geschwindigkeit
	141 – 180	Öffnender Puls-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
	181 – 220	Schließender Puls-Effekt mit zunehmender Geschwindigkeit
221 – 255	Strobe-Effekt (Rechtecksignal) mit zunehmender Geschwindigkeit	
67		Auto Programme
	000 – 006	Keine Funktion
	007 – 013	Auto Programm 1
	014 – 020	Auto Programm 2
	021 – 027	Auto Programm 3
	028 – 034	Auto Programm 4
	035 – 041	Auto Programm 5
	042 – 048	Auto Programm 6
	049 – 055	Auto Programm 7
	056 – 062	Auto Programm 8
	063 – 069	Auto Programm 9
	070 – 076	Auto Programm 10
	077 – 083	Auto Programm 11
	084 – 090	Auto Programm 12
	091 – 097	Auto Programm 13
	098 – 104	Auto Programm 14
	105 – 111	Auto Programm 15
	112 – 118	Auto Programm 16
	119 – 125	Auto Programm 17
	126 – 131	Auto Programm 18
	132 – 138	Auto Programm 19
	139 – 145	Auto Programm 20
	146 – 151	Auto Programm 21
	152 – 158	Auto Programm 22
	159 – 165	Auto Programm 23
	166 – 172	Auto Programm 24
	173 – 179	Auto Programm 25
	180 – 186	Auto Programm 26
	187 – 193	Auto Programm 27
	194 – 200	Auto Programm 28
	201 – 207	Auto Programm 29
	208 – 214	Auto Programm 30
	215 – 221	Auto Programm 31
	222 – 228	Auto Programm 32
229 – 235	Auto Programm 33	
236 – 251	R:236, G:237, B:238, L:239, RGBL:240, Gelb:241, Pink:242, Cyan:243, Orange:244, Violet:245, Golden:246, 2700K:247, 3200K:248, 4000K:249, 5500K:250, 6500K:251	

	252 – 255	Keine Funktion
68		Speed
	000 – 255	Auto Programm mit zunehmender Geschwindigkeit
69		Farbwechsel linear
	000 – 010	Keine Funktion
	011	Blau
	012 – 050	Rot 0% / Grün zunehmend / Blau 100% / Lime 0%
	051	Hellblau, Rot 0% / Grün 100% / Blau 100% / Lime 0%
	052 – 090	Rot 0% / , Grün 100% / Blau abnehmend / Lime 0%
	91	Grün
	092 – 130	Rot zunehmend / Grün 100% / Blau 0% / Lime 0%
	131	Gelb, Rot 100% / Grün 100% / Blau 0% / Lime 0%
	132 – 170	Rot 100% / Grün abnehmend / Blau 0% / Lime 0%
	171	Rot
	172 – 210	Rot 100% / Grün 0% / Blau zunehmend / Lime 0%
	211	Magenta, Rot 100% / Grün 0% / Blau 100% / Lime 0%
	212 – 250	Rot abnehmend / Grün 0% / Blau 100% / Lime 0%
251 – 255	Blau	
70		Dimmerkurven
	000 – 010	Dimmerkurve aus Menüstruktur Einstellung
	011 – 020	Lineare Dimmerkurve
	021 – 030	Exponentielle Dimmerkurve
	031 – 040	Umgekehrt exponentielle Dimmerkurve
	041 – 050	S-förmige Dimmerkurve
	051 – 060	Lineare Dimmerkurve
	061 – 070	Exponentielle Dimmerkurve
	071 – 080	Umgekehrt exponentielle Dimmerkurve
	081 – 090	S-förmige Dimmerkurve
091 – 255	Dimmerkurve aus Menüstruktur Einstellung	
		Ansprechverhalten LED
		Ansprechverhalten Halogenlampe

REINIGUNG UND WARTUNG

Das Gerät sollte äußerlich in regelmäßigen Abständen von Verunreinigungen wie Staub usw. gereinigt werden. Insbesondere die Linsen sollten sauber sein, damit das Licht mit maximaler Helligkeit abgestrahlt werden kann.

- 1 Trennen Sie das Gerät vom Netz und lassen Sie es abkühlen, bevor Sie mit der Reinigung beginnen.
- 2 Reinigen Sie die Oberflächen mit einem fusselfreien, angefeuchteten Tuch. Verwenden Sie auf keinen Fall Alkohol oder irgendwelche Lösungsmittel, da sonst die Gehäuseoberflächen beschädigt werden könnten. Vermeiden Sie unbedingt das Eindringen von Nässe oder Feuchtigkeit in das Gerät.
- 3 Das Gerät muss trocken sein, bevor Sie es wieder einschalten.

Im Geräteinneren befinden sich keine zu wartenden Teile. Öffnen Sie das Gehäuse nicht. Unternehmen Sie keine Reparaturversuche, da dies ein Sicherheitsrisiko darstellt. Wartungs- und Servicearbeiten sind ausschließlich dem autorisierten Fachhandel vorbehalten. Sollten einmal Ersatzteile benötigt werden, verwenden Sie bitte nur Originalersatzteile. Sollten Sie noch weitere Fragen haben, wenden Sie sich bitte an Ihren Fachhändler.

UMWELTSCHUTZ



Informationen zur Entsorgung

Bitte übergeben Sie das Gerät bzw. die Geräte am Ende der Nutzungsdauer zur umweltgerechten Entsorgung kostenfrei Ihrem Händler oder dem örtlichen Recyclingbetrieb. Geräte, die mit diesem Symbol gekennzeichnet sind, dürfen nicht im Hausmüll entsorgt werden. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an Ihren Händler oder die zuständige örtliche Behörde. Entnehmen Sie evtl. eingelegte Batterien und entsorgen Sie diese getrennt vom Produkt.



Als Endverbraucher sind Sie durch die Batterieverordnung gesetzlich zur Rückgabe aller gebrauchten Batterien und Akkus verpflichtet. Die Entsorgung über den Hausmüll ist verboten. Verbrauchte Batterien können Sie unentgeltlich bei den Sammelstellen Ihrer Gemeinde und überall, wo Batterien verkauft werden, abgeben. Mit der Verwertung von Altgeräten und der ordnungsgemäßen Entsorgung von Batterien und Akkus leisten Sie einen wichtigen Beitrag zum Schutz unserer Umwelt.

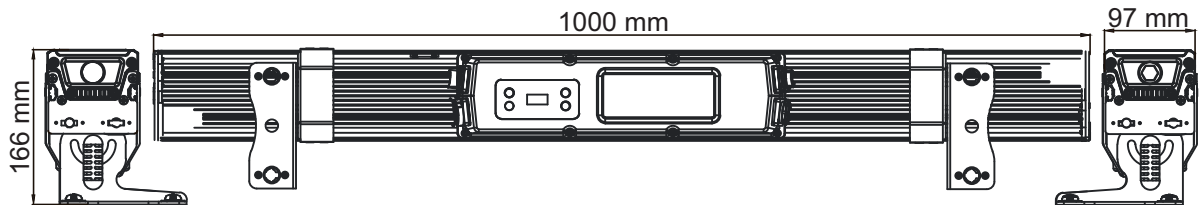
TECHNISCHE DATEN

Stromversorgung:	100-240 V AC, 50/60 Hz
Gesamtanschlusswert:	Max. 310 W
Schutzklasse:	SK I
Schutzart:	IP65
Stromanschluss:	Stromeinspeisung über IP T-Con (M) Einbauversion Stromanschlusskabel mit Schutzkontaktstecker (mitgeliefert)
Stromausgang:	IP T-Con (W) Einbauversion
Aufbau Kabel:	3 x 1,5 mm ² H07RN-F
Lampenart:	LED-Lampe
LED-Typ:	16 x 20 W COB (Chip-on-board) 4in1 QCL RGBL
Blitzrate:	1 - 25 Hz
DMX-Kanäle:	3; 4; 5; 10; 14; 22; 38; 48; 64; 70
DMX-Eingang:	3-pol XLR (M) Einbauversion IP
DMX-Ausgang:	3-pol XLR (W) Einbauversion IP
Kühlung:	Passive Konvektionskühlung
Ansteuerung:	Stand-alone; Master/Slave Funktion; DMX; RDM
Projektion:	Flimmerfrei
DMX Features:	RDM-fähig, für die bidirektionale Kommunikation über die DMX-Leitung
DMX Ausfallmodus:	Hold; Blackout; Static; Auto
Abstrahlwinkel (1/2 Peak):	3°
Abstrahlwinkel (1/10 Peak):	6°
Farbtemperatur:	2700K - 6500K einstellbar
Gehäusefarbe:	Schwarz matt
Aufnahmesystem:	2x Montagebügel 2x Omega-Bügel
Displaytyp:	1 x einfarbiges OLED Display
Material:	Metall, lackiert
Maße:	Länge: 1 m
	Breite: 9,7 cm
	Höhe: 16,6 cm
Gewicht:	9,00 kg

Zubehör

EUROLITE TPC-10 Klammer, silber	Best.-Nr. 59006856
EUROLITE Sicherungsseil A 4x1000mm bis 15kg silber	Best.-Nr. 58010320
PSSO PowerCon TRUE Verlängerung 3x1,5 1,5m	Best.-Nr. 3024581A
EUROLITE IP T-Con Netzkabel 3x1,5 1,5m	Best.-Nr. 30235005
PSSO DMX Kabel IP65 3pol 3m schwarz	Best.-Nr. 3022783C
EUROLITE Omega-Bügel 58	Best.-Nr. 51786577

Technische Änderungen ohne vorherige Ankündigung und Irrtum vorbehalten. © 06.11.2024



eurolite®

LED IP T-PIX 16 QCL Beam Bar



DANGER! Electric shock caused by short-circuit

Be careful with your operations. With a dangerous voltage you can suffer a dangerous electric shock when touching the wires. Never open the housing.



Please read these instructions carefully before using the product. They contain important information for the correct use of the product.

Every person involved with the installation, operation and maintenance of this device has to

- be qualified
- follow the instructions of this manual
- consider this manual to be part of the total product
- keep this manual for the entire service life of the product
- pass this manual on to every further owner or user of the product
- download the latest version of the user manual from the Internet

INTRODUCTION

Thank you for having chosen one of our products. If you follow the instructions given in this manual, we are sure that you will enjoy this device for a long period of time.

Product features

Weatherproof (IP65) beam bar with RGLB color mixing and pixel control

- 16 powerful LEDs 20 W COB (chip-on-board) 4in1 QCL RGLB, LEDs controlled separately
- Color blend stepless; color change adjustable; color fade adjustable; dimmer electronic; dimmer curves; color selection preset; program selection adjustable; running light adjustable; program speed adjustable; color macros preset; pulse-width modulation adjustable
- Beam effect
- 33 integrated show programs
- Direct color selection for 16 preset colors
- Control via stand-alone; master/slave function; DMX; RDM
- RDM For bidirectional communication over the DMX line
- DMX fail mode (hold; blackout; static; auto)
- With a beam angle of 3°
- Variable color temperature 2700 K - 6500 K
- Flicker-free
- The device is cooled by passive convection cooling
- With mounting bracket; with omega bracket
- Monochrome OLED display
- Mains input and output for power linking up to 8 units
- Built with SEETRONIC connector
- Suitable for outdoor use
- With pressure compensation membrane
- For application areas such as: Wedding/gala/events; Installation; Stage; restaurants, bars and hotels
- Silent operation
- Application possibility: Standing; suspended

Package contents

- 1 x spotlight, 1 x user manual, 1 x power cord, 2 x omega bracket; 2 x mounting bracket;

SAFETY INSTRUCTIONS



WARNING!

Please read the safety warnings carefully and only use the product as described in this manual to avoid accidental injury or damage.

Intended use

- This product is designed to light indoor and outdoor areas and is IP65 rated. It can be mounted and operated in indoor and outdoor areas. This device is designed for temporary use in the field of event technology, e.g. on stage. Continuous operation, especially outdoors, is not intended. This device is not suitable for household lighting.
- Only use the device according to the instructions given. Damages due to failure to follow these operating instructions will void the warranty! We do not assume any liability for any resulting damage.
- We do not assume any liability for material and personal damage caused by improper use or non-compliance with the safety instructions. In such cases, the warranty will be null and void.
- Unauthorized rebuilds or modifications of the device are not permitted for reasons of safety and render the warranty invalid.


Danger due to electricity

- To reduce the risk of electric shock, do not open any part of the device. There are no serviceable parts inside the device.
- Only connect the device to a properly installed mains outlet. The outlet must be protected by residual current breaker (RCD). The voltage and frequency must be exactly the same as stated on the device. If the mains cable is equipped with an earthing contact, then it must be connected to an outlet with a protective ground. Never deactivate the protective ground of a mains cable. Failure to do so could possibly injure the user.
- For outdoor use make sure to connect a rubber cable H05RN-F or H05RR-F. For installations in the ground an underground power cable NYY must be used. All valid instructions concerning the installation of cables outdoors or in the ground must be adhered.
- The mains outlet must be easily accessible so that you can unplug the device quickly if need be.
- Never touch the mains plug with wet or damp hands. There is the risk of potentially fatal electric shock.
- The mains cable must not be bent or squeezed. Keep it away from hot surfaces or sharp edges.
- Never pull the mains cable to disconnect the mains plug from the mains outlet, always seize the plug.
- Unplug the device during lightning storms, when unused for long periods of time or before cleaning.
- Do not expose the device to any high temperatures, direct sunlight, strong vibrations or heavy mechanical stress.
- Do not immerse the product in water, this will destroy it. Furthermore, this could cause a lethal electric shock!
- Only have repairs to the device or its mains cable carried out by qualified service personnel. Repairs are required when the device or the mains cable is visibly damaged, when the device has been dropped or malfunctions occur.

Danger to children and people with restricted abilities

- This product is not a toy. Keep it out of the reach of children and pets. Do not leave packaging material lying around carelessly. Never leave this device running unattended.
- This device may be used only by persons with sufficient physical, sensorial, and intellectual abilities and having corresponding knowledge and experience. Other persons may use this device only if they are supervised or instructed by a person who is responsible for their safety.

Warning – risk of burns and fire

- The admissible ambient temperature range (T_a) is -5 to $+45^\circ\text{C}$. Do not operate the device outside of this temperature range.
- The housing temperature (T_c) can be up to 80°C during use. Avoid contact by persons and materials.
- Do not illuminate surfaces within 40 cm of the device. This value is indicated on the device by the  symbol.
- Do not use the device near highly flammable materials. Always place the device at a location where sufficient air circulation is ensured. Leave 50 cm of free space around the device. Never cover the air vents of the housing.

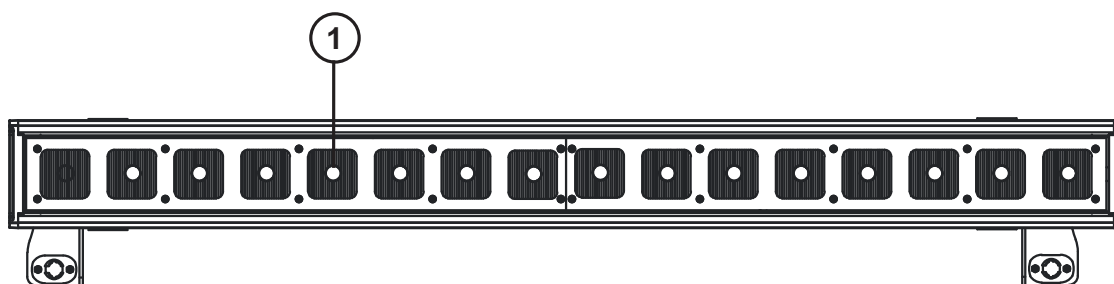
Warning – risk of injuries

- Do not look directly at the light source. Persons with light-sensitive epilepsy may suffer from epileptic seizures or fall unconscious.
- Make sure that the product is set up or installed safely and expertly and prevented from falling down. Comply with the standards and rules that apply in your country, in particular EN 60598-2-17.
- If you lack the qualification, do not attempt the installation yourself, but instead use a professional installer. Improper installation can result in bodily injury and or damage to property.
- The manufacturer cannot be made liable for damages caused by incorrect installations or insufficient safety precautions.
- For overhead use, always secure the device with a secondary safety attachment such as a safety bond or safety net.
- Make sure that the area below the installation place is blocked when rigging, derigging or servicing the device.
- For commercial use the country-specific accident prevention regulations of the government safety organization for electrical facilities must be complied with at all times.

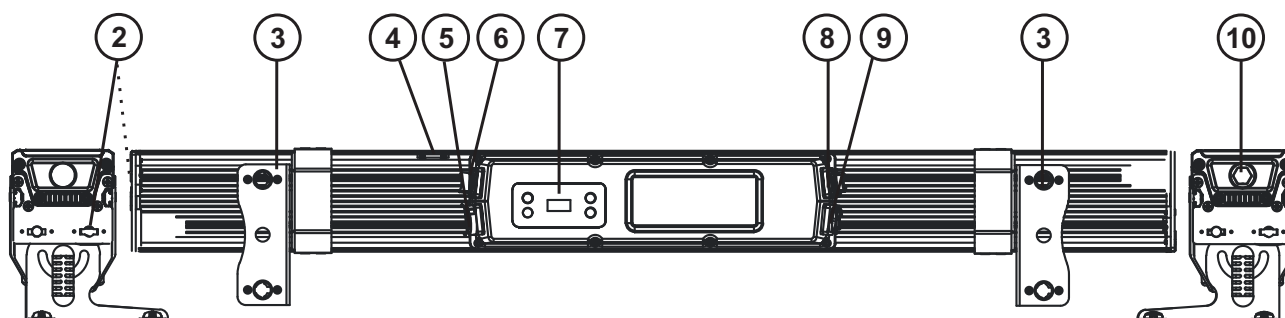
Caution – material damage

- This device must not be connected to the mains voltage by means of a dimmer.
- Lighting effects are not designed for permanent operation. Consistent operation breaks will ensure that the device will serve you for a long time without defects.
- Never switch the device on and off at short intervals. This will considerably reduce the service life of the device.
- If the device has been exposed to drastic temperature fluctuation, do not switch it on immediately. The resulting moisture and condensation can damage the device. The optics often fog up and the light output is impaired. This does not mean that the housing is leaking. Switch on the device only when it has reached ambient temperature and the condensation has evaporated.
- External light sources can damage the interior of lighting fixtures (optics, LEDs, cables, etc.). Do not expose the device and its light-emitting apertures to light beams from direct sunlight, other spotlights or lasers. Do not focus the light beam from one lighting fixture directly towards another—this applies in particular to moving heads.
- Moisture entering open connectors of DMX and power supply cables can cause short circuits and damage to connected fixtures. Always keep unused plug connectors sealed.
- The seals and screw connections of the equipment must be checked regularly to ensure a fault-free operation. In cases of doubt, consult a specialist workshop in due time.
- Please use the original packaging to protect the device against vibration, dust and moisture during transportation or storage.
- If a serial number label is affixed to the device, do not remove the label as this would void the warranty.

DESCRIPTION OF THE DEVICE



(1) 20W COB RGBL LED



- (2) Locking mechanism for connecting several devices
- (3) Mounting bracket/foot
- (4) Safety eyelet
- (5) Power output

- (6) DMX output
- (7) OLED display with operating buttons
- (8) DMX input
- (9) Power input
- (10) Pressure compensation membrane

INSTALLATION

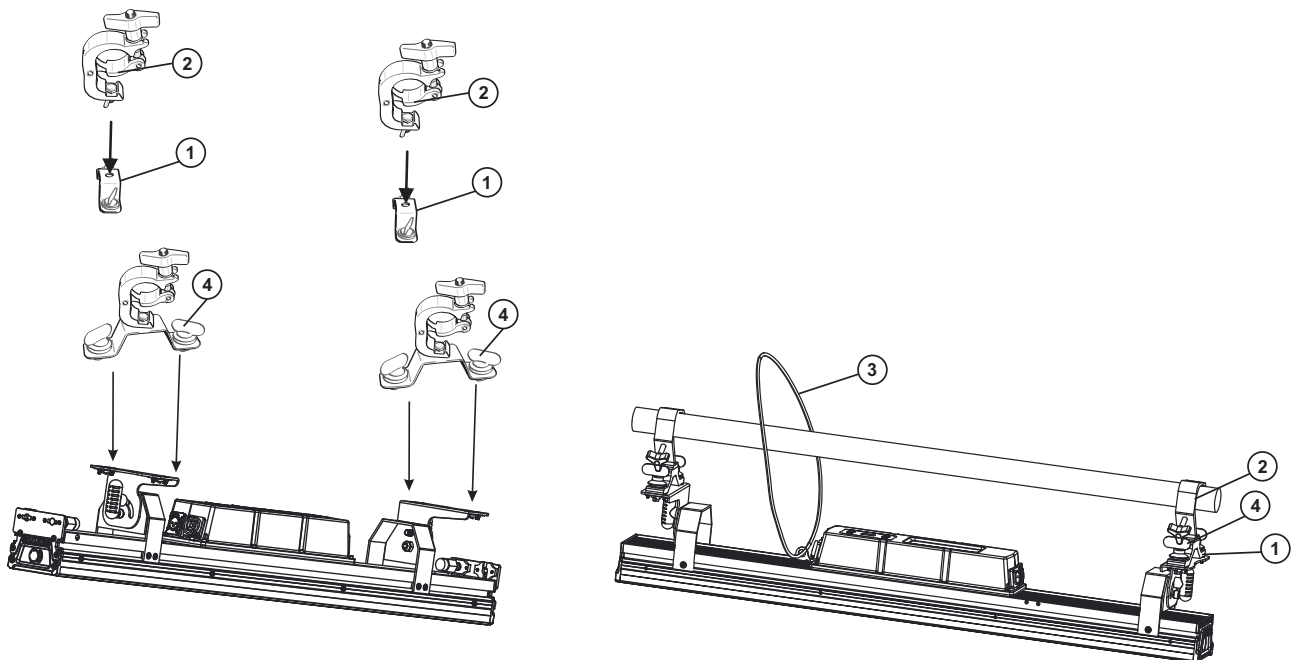


WARNING! Risk of injury caused by falling objects

Devices in overhead installations may cause severe injuries when crashing down. Make sure that the device is installed securely and cannot fall down. The installation must be carried out by a specialist who is familiar with the hazards and the relevant regulations.

The device may be placed on the floor or fastened to a truss or similar rigging structure. The device must never be fixed swinging freely in the room.

- 1 The rigging structure must support at least 10 times the weight of all fixtures to be installed on it.
- 2 Block access below the work area and work from a stable platform when installing the device.
- 3 Use rigging hardware that is compatible with the structure and capable of bearing the weight of the device. Please refer to the "Accessories" section for a list of suitable rigging hardware.
Screw one coupler via an M10 screw and self-locking nut onto the Omega bracket.
Insert the quick-lock fasteners of the Omega bracket into the respective holes on the mounting bracket.
Tighten the quick-lock fasteners fully clockwise.

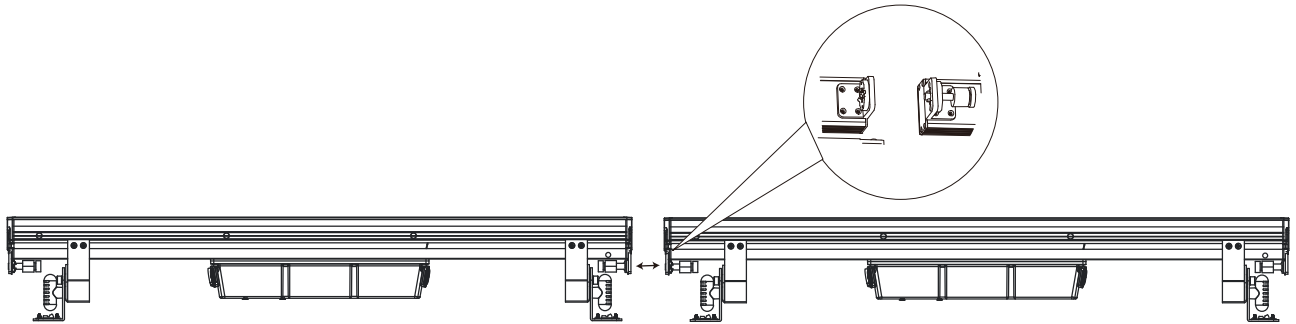


- (1) Omega bracket
- (2) Coupler
- (3) Safety bond
- (4) Quick-lock fastener

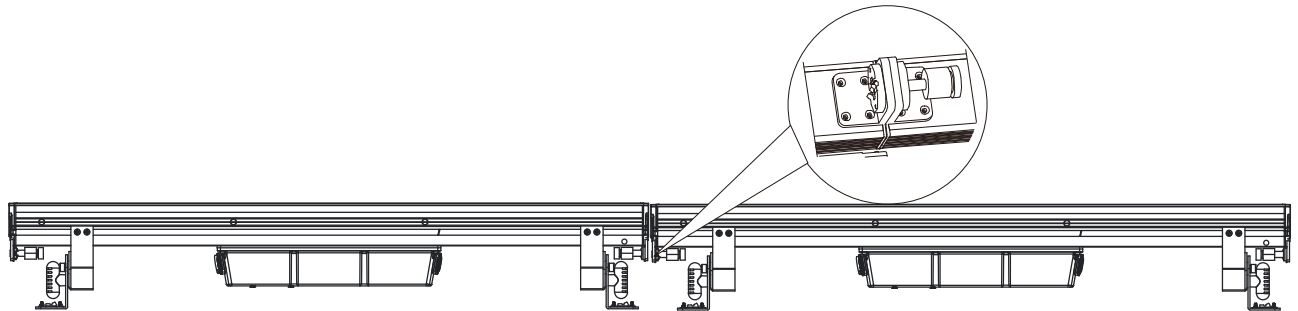
- 4 Secure the device with a safety bond or other secondary attachment. This secondary safety attachment must be sufficiently dimensioned in accordance with the latest industrial safety regulations and constructed in a way that no part of the installation can fall down if the main attachment fails. An appropriate eyelet is mounted on the device for fixation of the safety bond. Fasten the safety bond in such a way that, in the event of a fall, the maximum drop distance of the device will not exceed 20 cm.
- 5 To align the device, release the fixation screws at the mounting bracket, adjust the desired inclination angle and tighten the fixation screws.
- 6 After installation, the device requires inspections periodically to prevent the possibility of corrosion, deformation and looseness.

Alignment of several devices via quick lock bolts

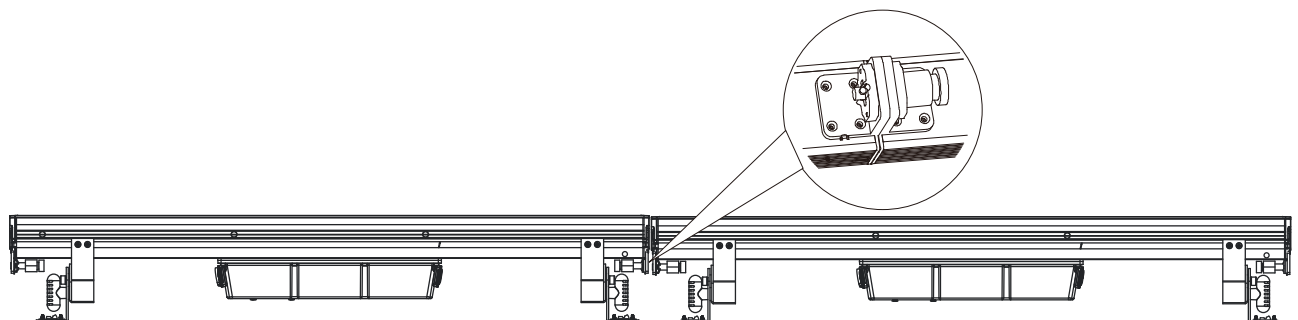
When connecting several devices, please consider the load-bearing capacity of your trussing and please follow these instructions.



Arrange the devices in the desired sequence. Each device has one quick lock bolt on each of the two outer sides, with which other devices can be connected horizontally. Align the devices so that the locking mechanisms lie parallel to the devices to be connected.



Insert the quick lock bolt into the hole and turn the quick lock bolt 90°. Fix the beam bars additionally by tightening the nuts on the connection bolts.

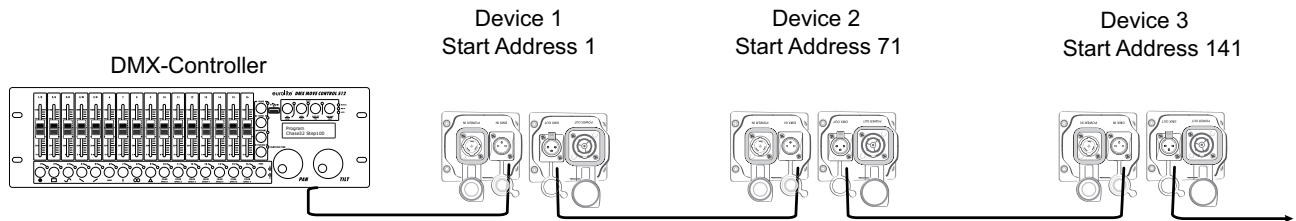


Please pay attention that all quick lock bolts on each connected device are locked and fully screwed on.

Please note: The connectors on the sides are used solely for alignment of the device and have no load-bearing function.

Mount each device with the mounting bracket using an appropriate coupler. For overhead use, always install an appropriate safety bond for each device.

DMX512 CONTROL



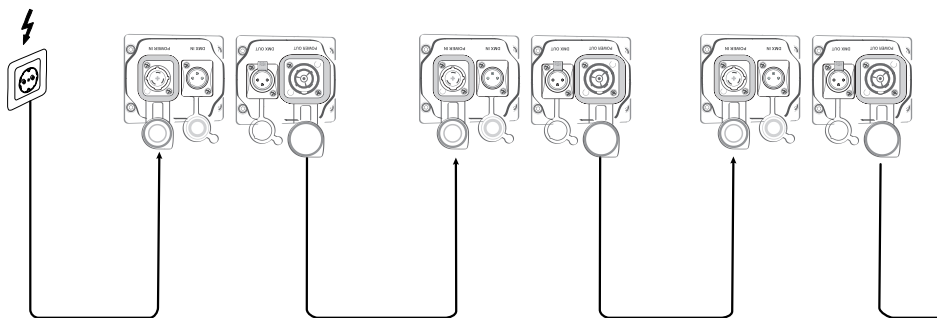
A DMX512 data link is required in order to control the device via DMX. The device provides 3-pin XLR connectors for DMX connection.

- 1 Connect the output of your DMX controller to the DMX input DMX IN of the device with a DMX cable.
- 2 Connect the DMX output DMX OUT of the device to the DMX input of the next unit in the chain. Always connect one output to the input of the next unit until all units are connected.
- 3 At the last unit, the DMX cable has to be terminated. Plug the terminator with a 120 Ω resistor between Signal (-) and Signal (+) in the DMX output of the last unit.
- 4 If the cable length exceeds 300 m or the number of DMX devices is greater than 32, it is recommended to insert a DMX level amplifier to ensure proper data transmission.

XLR connection:



POWER SUPPLY



The device uses an auto-range power supply that accepts input voltages between 100 und 240 volts.

- 1 Connect the device via the mains cable to a grounded mains socket. Thus the unit is switched on.
- 2 To switch off the unit, disconnect the power plug.
- 3 Do not connect the unit to the mains voltage via a dimmer. For a more convenient operation, use a mains outlet which is switchable.
- 4 The jack POWER OUT allows for power supply of further devices. To interconnect several devices, connect the jack POWER OUT to the input POWER IN of the next unit until all units are connected. Matching power cables are available as accessories. In this manner, up to 8 devices can be linked at 230/240 input voltage and up to 4 devices at 110/115 input voltage.
- 5 Please make sure that open contacts are closed with caps in order to avoid humidity and dirt in the device.

OPERATION

After you connected the effect to the mains, the device starts running. During the Reset, the motors are trimmed and the device is ready for use afterwards.

The built-in control panel of the unit features four operating buttons and a display which shows all operation statuses. All settings remain stored even if the device is disconnected from the mains. The device can be operated in stand-alone mode via the control board and in DMX-controlled mode via any commercial DMX controller. The operating modes can be selected manually by means of the display and the operating buttons.

Operating buttons

Button	Function
MENU	Returns to the main menu.
ENTER	Activates a value to be modified or saves a value when modifying.
UP	Selects the next menu item or increases values when modifying.
DOWN	Selects the previous menu item or decreases values when modifying.

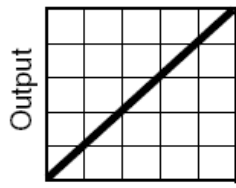
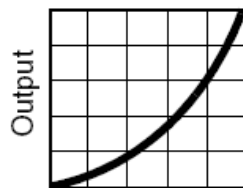
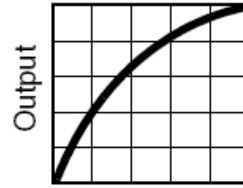
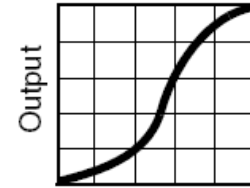
Menu structure

Default settings shaded.

Menu	Sub menu	Display		Description
ADDR	001-255			DMX address setting
STAT	DIM ALL	0-255		Manual settings of the LED colors (Master mode)
	R1	0-255		
	G1	0-255		
	B1	0-255		
	L1	0-255		
	R2	0-255		
	G2	0-255		
	B2	0-255		
	L2	0-255		
	SHUT	0-255		Strobe effect with increasing speed-
	PRSC	NONE, R, G, B, L, RGBL, Yellow, Pink, Cyan, Orange, Violet, Golden, 2700K, 3200K, 4000K, 5500K, 6500K;		Preset colors
SET	CAL	R	0-255	White balance
		G	0-255	
		B	0-255	
		L	0-255	
		USE	Yes/No	
	CHMD	3CH		Setting DMX channel mode/ number of DMX channels
		4CH		
		5CH		
		10CH		
		14CH		
		22CH		
		38CH		
		48CH		
		64CH		
70CH				

English

	DIM	LIN., SQR., ISQR., SCUR.,	LIN -Linear dimmer curve SQR - Square dimmer curve ISQR - Inverse square dimmer curve SCUR S-shaped dimmer curve	Response characteristics of LED
		LIN., SQR., ISQR., SCUR.	LIN -Linear dimmer curve SQR - Square dimmer curve ISQR - Inverse square dimmer curve SCUR S-shaped dimmer curve	Response characteristics of halogen lamp,
PWM		1200HZ/2400HZ/4000HZ/ 12000HZ/16000HZ/20000H/		Variable PWM frequency (pulse-width modulation)
DISPLAY		ON		Display shutoff ON – permanent on
		2 OFF		2 OFF – shut off the display after 2 minutes
LOCK		YES/NO	Key lock YES – Key lock after 2 minutes. . (Unlock):UP>DOWN>UP>DOWN>ENTER)	
Rotate		Normal		Display normal
		Rotate 180°C		Display reverse 180°
INT		1-100		Display brightness
DMX lost		Hold		Bar holds the last received signal
		blackout		LEDs go off
		STAT		Pre-selected static color
		AUTO		Pre-selected auto program
AUTO	AT01	RUN		Internal programs with increasing speed (Master mode)
		
	AT33	RUN		
	ATSP	0-128-255		Speed internal programs (increasing speed)
	DIM ALL	0-255		Dimmer 0-100%
INFO	SOFTWARE	Vx.x		Software version
	POWER	100%		Service function
	TEMP	xxx°C		Inside temperature
	RDM U	0x29AA-XXXXXXXX		Remote Device Management
LOAD	ST L	YES/NO		Restore factory settings

Dimming curves options:**Linear****square law****Inverse square law****S-curve:**

LINEAR: the increase in light intensity appears to be linear as DMX value is increased.

SQUARE LAW: light intensity control is finer at low levels and coarser at high levels

INVERSE SQUARE LAW: light intensity control is coarser at low levels and finer at high levels

S-CURVE: light intensity control is fine at low levels and high levels and coarser at medium levels.

The dimmer curves described above are available in two different versions – with response characteristics of LEDs (dimmer curve 01 – 04) and the response characteristics of halogen lamps (dimmer curve 05 – 08).

RDM UID

This device supports RDM (Remote Device Management), which makes remote control of devices connected to the DMX bus possible. ANSI E1.20-2006 by ESTA specifies the RDM standard as an extension of the DMX512 protocol. RDM simplifies device configuration as manual settings like adjusting the DMX starting address are no longer needed. RDM is integrated in DMX without influencing the connections. The RDM data is transmitted via the standard XLR pins 1 and 2 – new DMX cables are not necessary. RDM-ready and conventional DMX devices can be operated in one DMX line. The RDM protocol sends own packages in the DMX512 data feed and does not influence conventional devices. DMX splitters, however, must support RDM. Which parameters can be called up via RDM depends on the RDM controller used.

Interconnecting several devices (master/slave operation)

Several devices may be interconnected (max. 32). Then all slave units can be synchronized and controlled with the master unit without the need for a DMX controller. The devices must be set to the corresponding operating modes.

- 1 Configure all slave units before connecting the master unit: Set the start address **001** for all slave devices.
- 2 Connect the DMX output of the master unit to the DMX input of the first slave unit. Then connect the DMX output of the first slave unit to the DMX input of the second slave unit, etc. until all units have been connected in a chain. Make sure the master unit is the first in the chain. Do not connect a DMX controller to the DMX input of the master unit.
- 3 Set the master unit to the desired operating mode (See settings under *Menu structure*). The interconnected devices will now operate synchronously.

DMX operation

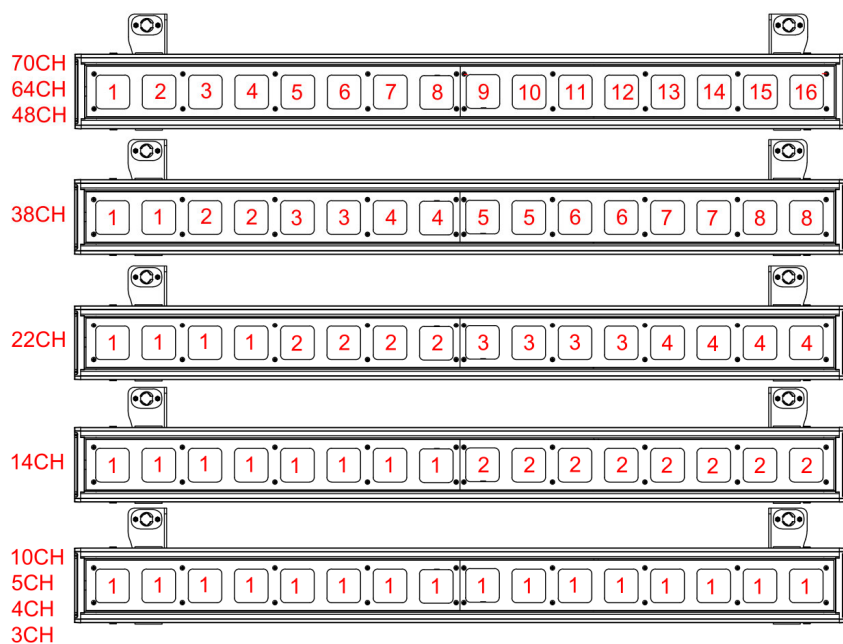
Setting the number of DMX channels and the DMX starting address

For operation with a controller with DMX512 protocol, the device is equipped with 70 control channels. However, it can also be switched to a mode with 3, 4, 5, 10, 14, 22, 38, 48 or 64 channels if different functions are required. To be able to operate the device with a DMX controller, the DMX starting address must be set. The starting address depends upon which DMX controller is being used. Please refer to the controller's documentation.

- 1 Press the **MENU** button and then the **UP** button until **SET** is indicated in the display. Confirm with the **ENTER** button. Now press the **UP** button until **CHMD** is indicated in the display. Confirm with the **ENTER** button.
- 2 The display indicates **3 CH** (3 DMX channels), **4 CH** (4 DMX channels), **5 CH** (5 DMX channels), **10 CH** (10 DMX channels), **14 CH** (14 DMX channels), **22 CH** (22 DMX channels) **38 CH** (38 DMX channels), **48 CH** (48 DMX channels), **64 CH** (64 DMX channels) or **70 CH** (70 DMX channels). Use the buttons **UP** and **DOWN** to select the desired number of DMX channels. Confirm with the **ENTER** button.
- 3 Now the display indicates the menu item for the DMX start address **ADDR*****. Use the buttons **UP** and **DOWN** to set the address. Confirm with the **ENTER** button.
- 4 If no DMX control signals are available, the display will flash.

Note: Please make sure that you do not have any overlapping channels in order to control each device correctly and independently from any other fixture on the DMX chain. If several devices are addressed to the same address, they will work synchronously.

Pixel control of the different channels:



Functions in DMX mode

3-Channel-Mode

Channel	Value	Function
1	000 – 255	Red, increasing brightness 0 – 100%
2	000 – 255	Green, increasing brightness 0 – 100%
3	000 – 255	Blue, increasing brightness 0 – 100%

4-Channel-Mode

Channel	Value	Function
1	000 – 255	Red , increasing brightness 0 – 100%
2	000 – 255	Green , increasing brightness 0 – 100%
3	000 – 255	Blue , increasing brightness 0 – 100%
4	000 – 255	Lime , increasing brightness 0 – 100%

5-Channel-Mode

Channel	Value	Function
1	000 – 255	Master dimmer 0 – 100%
2	000 – 255	Red , increasing brightness 0 – 100%
3	000 – 255	Green , increasing brightness 0 – 100%
4	000 – 255	Blue , increasing brightness 0 – 100%
5	000 – 255	Lime , increasing brightness 0 – 100%

10-Channel-Mode

Channel	Value	Function
1	000 – 255	Master dimmer 0 – 100%
2	000 – 255	Red , increasing brightness 0 – 100%
3	000 – 255	Green , increasing brightness 0 – 100%
4	000 – 255	Blue , increasing brightness 0 – 100%
5	000 – 255	Lime , increasing brightness 0 – 100%
6		Strobe
	000 – 005	No function
	006 – 020	Strobe effect (asynchronous) with increasing speed
	021 – 060	Strobe effect (synchronous) with increasing speed
	061 – 100	Strobe effect (sinus wave) with increasing speed
	101 – 140	Random strobe effect with increasing speed
	141 – 180	Opening pulse effect with increasing speed
	181 – 220	Closing pulse effect with increasing speed
	221 – 255	Strobe effect (square wave) with increasing speed
7		Auto program
	000 – 006	No function
	007 – 013	Auto program 1
	014 – 020	Auto program 2
	021 – 027	Auto program 3
	028 – 034	Auto program 4
	035 – 041	Auto program 5
	042 – 048	Auto program 6
	049 – 055	Auto program 7
	056 – 062	Auto program 8
	063 – 069	Auto program 9
	070 – 076	Auto program 10
	077 – 083	Auto program 11
	084 – 090	Auto program 12
	091 – 097	Auto program 13
	098 – 104	Auto program 14
	105 – 111	Auto program 15
	112 – 118	Auto program 16
	119 – 125	Auto program 17
	126 – 131	Auto program 18
	132 – 138	Auto program 19
	139 – 145	Auto program 20
	146 – 151	Auto program 21
	152 – 158	Auto program 22
159 – 165	Auto program 23	
166 – 172	Auto program 24	

	173 – 179	Auto program 25
	180 – 186	Auto program 26
	187 – 193	Auto program 27
	194 – 200	Auto program 28
	201 – 207	Auto program 29
	208 – 214	Auto program 30
	215 – 221	Auto program 31
	222 – 228	Auto program 32
	229 – 235	Auto program 33
	236 – 251	R:236, G:237, B:238, L:239, RGBL:240, Gelb:241, Pink:242, Cyan:243, Orange:244, Violet:245, Golden:246, 2700K:247, 3200K:248, 4000K:249, 5500K:250, 6500K:251
	252 – 255	No function
8		Speed
	000 – 255	Auto program with increasing speed
9		Color-change linear
	000 – 010	No function
	011	Blue
	012 – 050	Red 0%/ green increasing/ blue 100% / lime 0%
	051	Light blue, red 0% / green 100% / blue 100% / lime 0%
	052 – 090	Red 0% / , green 100% / blue decreasing / lime 0%
	91	Green
	092 – 130	Red increasing / green 100% / blue 0% / lime 0%
	131	Yellow, red 100% / green 100% / blue 0% / lime 0%
	132 – 170	Red 100% / green decreasing/ blue 0% / lime 0%
	171	Red
	172 – 210	Red 100% / green 0% / blue increasing / lime 0%
	211	Magenta, red 100% / green 0% / blue 100% / lime 0%
	212 – 250	Red decreasing / green 0% / blue 100% / lime 0%
251 – 255	Blue	
10		Dimmer curves
	000 – 010	Menu structure setting dimmer curve
	011 – 020	Linear dimmer curve
	021 – 030	Square dimmer curve
	031 – 040	Inverse square dimmer curve
	041 – 050	S-shaped dimmer curve
	051 – 060	Linear dimmer curve
	061 – 070	Square dimmer curve
	071 – 080	Inverse square dimmer curve
	081 – 090	S-shaped dimmer curve
091 – 255	Menu structure setting dimmer curve	
		Response characteristics of LED
		Response characteristics of halogen lamp

14-Channel-Mode

Channel	Value	Function
1	000 – 255	Master dimmer 0 – 100%
2	000 – 255	Red 1 , increasing brightness 0 – 100%
3	000 – 255	Green 1 , increasing brightness 0 – 100%
4	000 – 255	Blue 1 , increasing brightness 0 – 100%
5	000 – 255	Lime 1 , increasing brightness 0 – 100%
6	000 – 255	Red 2 , increasing brightness 0 – 100%
7	000 – 255	Green 2 , increasing brightness 0 – 100%
8	000 – 255	Blue 2 , increasing brightness 0 – 100%
9	000 – 255	Lime 2 , increasing brightness 0 – 100%
10		Strobe
	000 – 005	No function
	006 – 020	Strobe effect (asynchronous) with increasing speed
	021 – 060	Strobe effect (synchronous) with increasing speed
	061 – 100	Strobe effect (sinus wave) with increasing speed

	101 – 140	Random strobe effect with increasing speed
	141 – 180	Opening pulse effect with increasing speed
	181 – 220	Closing pulse effect with increasing speed
	221 – 255	Strobe effect (square wave) with increasing speed
		Auto program
	000 – 006	No function
	007 – 013	Auto program 1
	014 – 020	Auto program 2
	021 – 027	Auto program 3
	028 – 034	Auto program 4
	035 – 041	Auto program 5
	042 – 048	Auto program 6
	049 – 055	Auto program 7
	056 – 062	Auto program 8
	063 – 069	Auto program 9
	070 – 076	Auto program 10
	077 – 083	Auto program 11
	084 – 090	Auto program 12
	091 – 097	Auto program 13
	098 – 104	Auto program 14
	105 – 111	Auto program 15
	112 – 118	Auto program 16
	119 – 125	Auto program 17
11	126 – 131	Auto program 18
	132 – 138	Auto program 19
	139 – 145	Auto program 20
	146 – 151	Auto program 21
	152 – 158	Auto program 22
	159 – 165	Auto program 23
	166 – 172	Auto program 24
	173 – 179	Auto program 25
	180 – 186	Auto program 26
	187 – 193	Auto program 27
	194 – 200	Auto program 28
	201 – 207	Auto program 29
	208 – 214	Auto program 30
	215 – 221	Auto program 31
	222 – 228	Auto program 32
	229 – 235	Auto program 33
	236 – 251	R:236, G:237, B:238, L:239, RGBL:240, Gelb:241, Pink:242, Cyan:243, Orange:244, Violet:245, Golden:246, 2700K:247, 3200K:248, 4000K:249, 5500K:250, 6500K:251
	252 – 255	No function
12		Speed
	000 – 255	Auto program with increasing speed
		Color-change linear
	000 – 010	No function
	011	Blue
	012 – 050	Red 0%/ green increasing/ blue 100% / lime 0%
	051	Light blue, red 0% / green 100% / blue 100% / lime 0%
	052 – 090	Red 0% / , green 100% / blue decreasing / lime 0%
	91	Green
	092 – 130	Red increasing / green 100% / blue 0% / lime 0%
	131	Yellow, red 100% / green 100% / blue 0% / lime 0%
	132 – 170	Red 100% / green decreasing/ blue 0% / lime 0%
	171	Red
	172 – 210	Red 100% / green 0% / blue increasing / lime 0%
	211	Magenta, red 100% / green 0% / blue 100% / lime 0%
	212 – 250	Red decreasing / green 0% / blue 100% / lime 0%
	251 – 255	Blue
14		Dimmer curves

English

	000 – 010	Menu structure setting dimmer curve	Response characteristics of LED
	011 – 020	Linear dimmer curve	
	021 – 030	Square dimmer curve	
	031 – 040	Inverse square dimmer curve	
	041 – 050	S-shaped dimmer curve	
	051 – 060	Linear dimmer curve	Response characteristics of halogen lamp
	061 – 070	Square dimmer curve	
	071 – 080	Inverse square dimmer curve	
	081 – 090	S-shaped dimmer curve	
	091 – 255	Menu structure setting dimmer curve	

22-Channel-Mode

Channel	Value	Function
1	000 – 255	Master dimmer 0 – 100%
2	000 – 255	Red 1 , increasing brightness 0 – 100%
3	000 – 255	Green 1 , increasing brightness 0 – 100%
4	000 – 255	Blue 1 , increasing brightness 0 – 100%
5	000 – 255	Lime 1 , increasing brightness 0 – 100%
6	000 – 255	Red 2 , increasing brightness 0 – 100%
7	000 – 255	Green 2 , increasing brightness 0 – 100%
8	000 – 255	Blue 2 , increasing brightness 0 – 100%
9	000 – 255	Lime 2 , increasing brightness 0 – 100%
10	000 – 255	Red 3 , increasing brightness 0 – 100%
11	000 – 255	Green 3 , increasing brightness 0 – 100%
12	000 – 255	Blue 3 , increasing brightness 0 – 100%
13	000 – 255	Lime 3 , increasing brightness 0 – 100%
14	000 – 255	Red 4 , increasing brightness 0 – 100%
15	000 – 255	Green 4 , increasing brightness 0 – 100%
16	000 – 255	Blue 4 , increasing brightness 0 – 100%
17	000 – 255	Lime 4 , increasing brightness 0 – 100%
18		Strobe
	000 – 005	No function
	006 – 020	Strobe effect (asynchronous) with increasing speed
	021 – 060	Strobe effect (synchronous) with increasing speed
	061 – 100	Strobe effect (sinus wave) with increasing speed
	101 – 140	Random strobe effect with increasing speed
	141 – 180	Opening pulse effect with increasing speed
	181 – 220	Closing pulse effect with increasing speed
221 – 255	Strobe effect (square wave) with increasing speed	
19		Auto program
	000 – 006	No function
	007 – 013	Auto program 1
	014 – 020	Auto program 2
	021 – 027	Auto program 3
	028 – 034	Auto program 4
	035 – 041	Auto program 5
	042 – 048	Auto program 6
	049 – 055	Auto program 7
	056 – 062	Auto program 8
	063 – 069	Auto program 9
	070 – 076	Auto program 10
	077 – 083	Auto program 11
	084 – 090	Auto program 12
	091 – 097	Auto program 13
	098 – 104	Auto program 14
	105 – 111	Auto program 15
112 – 118	Auto program 16	
119 – 125	Auto program 17	

	126 – 131	Auto program 18
	132 – 138	Auto program 19
	139 – 145	Auto program 20
	146 – 151	Auto program 21
	152 – 158	Auto program 22
	159 – 165	Auto program 23
	166 – 172	Auto program 24
	173 – 179	Auto program 25
	180 – 186	Auto program 26
	187 – 193	Auto program 27
	194 – 200	Auto program 28
	201 – 207	Auto program 29
	208 – 214	Auto program 30
	215 – 221	Auto program 31
	222 – 228	Auto program 32
	229 – 235	Auto program 33
	236 – 251	R:236, G:237, B:238, L:239, RGBL:240, Gelb:241, Pink:242, Cyan:243, Orange:244, Violet:245, Golden:246, 2700K:247, 3200K:248, 4000K:249, 5500K:250, 6500K:251
	252 – 255	No function
20		Speed
	000 – 255	Auto program with increasing speed
21		Color-change linear
	000 – 010	No function
	011	Blue
	012 – 050	Red 0%/ green increasing/ blue 100% / lime 0%
	051	Light blue, red 0% / green 100% / blue 100% / lime 0%
	052 – 090	Red 0% / , green 100% / blue decreasing / lime 0%
	91	Green
	092 – 130	Red increasing / green 100% / blue 0% / lime 0%
	131	Yellow, red 100% / green 100% / blue 0% / lime 0%
	132 – 170	Red 100% / green decreasing/ blue 0% / lime 0%
	171	Red
	172 – 210	Red 100% / green 0% / blue increasing / lime 0%
	211	Magenta, red 100% / green 0% / blue 100% / lime 0%
	212 – 250	Red decreasing / green 0% / blue 100% / lime 0%
	251 – 255	Blue
22		Dimmer curves
	000 – 010	Menu structure setting dimmer curve
	011 – 020	Linear dimmer curve
	021 – 030	Square dimmer curve
	031 – 040	Inverse square dimmer curve
	041 – 050	S-shaped dimmer curve
	051 – 060	Linear dimmer curve
	061 – 070	Square dimmer curve
	071 – 080	Inverse square dimmer curve
	081 – 090	S-shaped dimmer curve
	091 – 255	Menu structure setting dimmer curve
		Response characteristics of LED
		Response characteristics of halogen lamp

38-Channel-Mode

Channel	Value	Function
1	000 – 255	Master dimmer 0 – 100%
2	000 – 255	Red 1 , increasing brightness 0 – 100%
3	000 – 255	Green 1 , increasing brightness 0 – 100%
4	000 – 255	Blue 1 , increasing brightness 0 – 100%
5	000 – 255	Lime 1 , increasing brightness 0 – 100%
	
30	000 – 255	Red 8 , increasing brightness 0 – 100%

English

31	000 – 255	Green 8 , increasing brightness 0 – 100%
32	000 – 255	Blue 8 , increasing brightness 0 – 100%
33	000 – 255	Lime 8 , increasing brightness 0 – 100%
34		Strobe
	000 – 005	No function
	006 – 020	Strobe effect (asynchronous) with increasing speed
	021 – 060	Strobe effect (synchronous) with increasing speed
	061 – 100	Strobe effect (sinus wave) with increasing speed
	101 – 140	Random strobe effect with increasing speed
	141 – 180	Opening pulse effect with increasing speed
	181 – 220	Closing pulse effect with increasing speed
	221 – 255	Strobe effect (square wave) with increasing speed
35		Auto program
	000 – 006	No function
	007 – 013	Auto program 1
	014 – 020	Auto program 2
	021 – 027	Auto program 3
	028 – 034	Auto program 4
	035 – 041	Auto program 5
	042 – 048	Auto program 6
	049 – 055	Auto program 7
	056 – 062	Auto program 8
	063 – 069	Auto program 9
	070 – 076	Auto program 10
	077 – 083	Auto program 11
	084 – 090	Auto program 12
	091 – 097	Auto program 13
	098 – 104	Auto program 14
	105 – 111	Auto program 15
	112 – 118	Auto program 16
	119 – 125	Auto program 17
	126 – 131	Auto program 18
	132 – 138	Auto program 19
	139 – 145	Auto program 20
	146 – 151	Auto program 21
	152 – 158	Auto program 22
	159 – 165	Auto program 23
	166 – 172	Auto program 24
	173 – 179	Auto program 25
	180 – 186	Auto program 26
187 – 193	Auto program 27	
194 – 200	Auto program 28	
201 – 207	Auto program 29	
208 – 214	Auto program 30	
215 – 221	Auto program 31	
222 – 228	Auto program 32	
229 – 235	Auto program 33	
	236 – 251	R:236, G:237, B:238, L:239, RGBL:240, Gelb:241, Pink:242, Cyan:243, Orange:244, Violet:245, Golden:246, 2700K:247, 3200K:248, 4000K:249, 5500K:250, 6500K:251
	252 – 255	No function
36		Speed
	000 – 255	Auto program with increasing speed
37		Color-change linear
	000 – 010	No function
	011	Blue
	012 – 050	Red 0%/ green increasing/ blue 100% / lime 0%
	051	Light blue, red 0% / green 100% / blue 100% / lime 0%
	052 – 090	Red 0% / , green 100% / blue decreasing / lime 0%
	91	Green

	092 – 130	Red increasing / green 100% / blue 0% / lime 0%
	131	Yellow, red 100% / green 100% / blue 0% / lime 0%
	132 – 170	Red 100% / green decreasing/ blue 0% / lime 0%
	171	Red
	172 – 210	Red 100% / green 0% / blue increasing / lime 0%
	211	Magenta, red 100% / green 0% / blue 100% / lime 0%
	212 – 250	Red decreasing / green 0% / blue 100% / lime 0%
	251 – 255	Blue
		Dimmer curves
38	000 – 010	Menu structure setting dimmer curve
	011 – 020	Linear dimmer curve
	021 – 030	Square dimmer curve
	031 – 040	Inverse square dimmer curve
	041 – 050	S-shaped dimmer curve
	051 – 060	Linear dimmer curve
	061 – 070	Square dimmer curve
	071 – 080	Inverse square dimmer curve
	081 – 090	S-shaped dimmer curve
	091 – 255	Menu structure setting dimmer curve
		Response characteristics of halogen lamp

48-Channel-Mode

Channel	Value	Function
1	000 – 255	Red 1 , increasing brightness 0 – 100%
2	000 – 255	Green 1 , increasing brightness 0 – 100%
3	000 – 255	Blue 1 , increasing brightness 0 – 100%
...
46	000 – 255	Red 16 , increasing brightness 0 – 100%
47	000 – 255	Green 16 , increasing brightness 0 – 100%
48	000 – 255	Blue 16 , increasing brightness 0 – 100%

64-Channel-Mode

Channel	Value	Function
1	000 – 255	Red 1 , increasing brightness 0 – 100%
2	000 – 255	Green 1 , increasing brightness 0 – 100%
3	000 – 255	Blue 1 , increasing brightness 0 – 100%
4	000 – 255	Lime 1 , increasing brightness 0 – 100%
...
61	000 – 255	Red 16 , increasing brightness 0 – 100%
62	000 – 255	Green 16 , increasing brightness 0 – 100%
63	000 – 255	Blue 16 , increasing brightness 0 – 100%
64	000 – 255	Lime 16 , increasing brightness 0 – 100%

70-Channel-Mode

Channel	Value	Function
1	000 – 255	Master dimmer 0 – 100%
2	000 – 255	Red 1 , increasing brightness 0 – 100%
3	000 – 255	Green 1 , increasing brightness 0 – 100%
4	000 – 255	Blue 1 , increasing brightness 0 – 100%
5	000 – 255	Lime 1 , increasing brightness 0 – 100%
...
62	000 – 255	Red 16 , increasing brightness 0 – 100%
63	000 – 255	Green 16 , increasing brightness 0 – 100%
64	000 – 255	Blue 16 , increasing brightness 0 – 100%
65	000 – 255	Lime 16 , increasing brightness 0 – 100%

66		Strobe
	000 – 005	No function
	006 – 020	Strobe effect (asynchronous) with increasing speed
	021 – 060	Strobe effect (synchronous) with increasing speed
	061 – 100	Strobe effect (sinus wave) with increasing speed
	101 – 140	Random strobe effect with increasing speed
	141 – 180	Opening pulse effect with increasing speed
	181 – 220	Closing pulse effect with increasing speed
	221 – 255	Strobe effect (square wave) with increasing speed
67		Auto program
	000 – 006	No function
	007 – 013	Auto program 1
	014 – 020	Auto program 2
	021 – 027	Auto program 3
	028 – 034	Auto program 4
	035 – 041	Auto program 5
	042 – 048	Auto program 6
	049 – 055	Auto program 7
	056 – 062	Auto program 8
	063 – 069	Auto program 9
	070 – 076	Auto program 10
	077 – 083	Auto program 11
	084 – 090	Auto program 12
	091 – 097	Auto program 13
	098 – 104	Auto program 14
	105 – 111	Auto program 15
	112 – 118	Auto program 16
	119 – 125	Auto program 17
	126 – 131	Auto program 18
	132 – 138	Auto program 19
	139 – 145	Auto program 20
	146 – 151	Auto program 21
	152 – 158	Auto program 22
	159 – 165	Auto program 23
	166 – 172	Auto program 24
	173 – 179	Auto program 25
	180 – 186	Auto program 26
	187 – 193	Auto program 27
	194 – 200	Auto program 28
	201 – 207	Auto program 29
	208 – 214	Auto program 30
	215 – 221	Auto program 31
222 – 228	Auto program 32	
229 – 235	Auto program 33	
	236 – 251	R:236, G:237, B:238, L:239, RGBL:240, Gelb:241, Pink:242, Cyan:243, Orange:244, Violet:245, Golden:246, 2700K:247, 3200K:248, 4000K:249, 5500K:250, 6500K:251
	252 – 255	No function
68		Speed
	000 – 255	Auto program with increasing speed
69		Color-change linear
	000 – 010	No function
	011	Blue
	012 – 050	Red 0%/ green increasing/ blue 100% / lime 0%
	051	Light blue, red 0% / green 100% / blue 100% / lime 0%
	052 – 090	Red 0% / , green 100% / blue decreasing / lime 0%
	91	Green
	092 – 130	Red increasing / green 100% / blue 0% / lime 0%
	131	Yellow, red 100% / green 100% / blue 0% / lime 0%
	132 – 170	Red 100% / green decreasing/ blue 0% / lime 0%
	171	Red

	172 – 210	Red 100% / green 0% / blue increasing / lime 0%
	211	Magenta, red 100% / green 0% / blue 100% / lime 0%
	212 – 250	Red decreasing / green 0% / blue 100% / lime 0%
	251 – 255	Blue
70	Dimmer curves	
	000 – 010	Menu structure setting dimmer curve
	011 – 020	Linear dimmer curve
	021 – 030	Square dimmer curve
	031 – 040	Inverse square dimmer curve
	041 – 050	S-shaped dimmer curve
	051 – 060	Linear dimmer curve
	061 – 070	Square dimmer curve
	071 – 080	Inverse square dimmer curve
	081 – 090	S-shaped dimmer curve
	091 – 255	Menu structure setting dimmer curve



CLEANING AND MAINTENANCE

The outside of the device should be cleaned periodically to remove contaminants such as dust etc. The lenses, in particular, should be clean to ensure that light will be emitted at maximum brightness.

- 1 Disconnect the device from power and allow it to cool before cleaning.
- 2 Clean the surface with a soft lint-free and moistened cloth. Never use alcohol or solvents as these may damage the surface. Make sure that no liquids can enter the device.
- 3 The device must be dry before reapplying power.

There are no serviceable parts inside. Do not open the housing. Do not try to repair the device by yourself as this may result in damage. Maintenance and service operations are only to be carried out by authorized dealers. Should you need any spare parts, please use genuine parts. Should you have further questions, please contact your dealer.

PROTECTING THE ENVIRONMENT

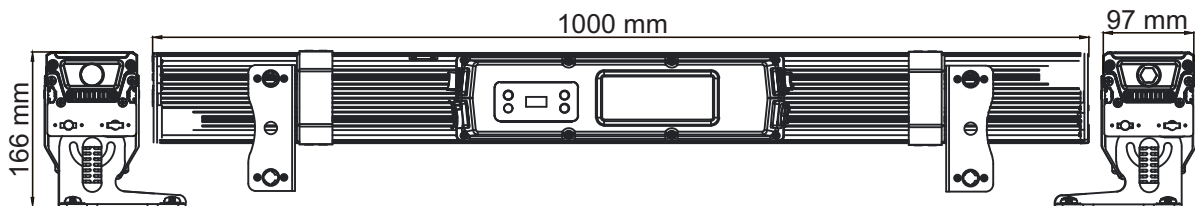
	<p>Disposal of old equipment</p> <p>When to be definitively put out of operation, take the product to your dealer or a local recycling plant for a disposal which is not harmful to the environment. Devices marked with this symbol must not be disposed of as household waste. Contact your retailer or local authorities for more information. Remove any inserted batteries and dispose of them separately from the product.</p>
	<p>You as the end user are required by law (Battery Ordinance) to return all used batteries/rechargeable batteries. Disposing of them in the household waste is prohibited. You may return your used batteries free of charge to collection points in your municipality and anywhere where batteries/rechargeable batteries are sold. By disposing of used devices and batteries correctly, you contribute to the protection of the environment.</p>

TECHNICAL SPECIFICATIONS

Power supply:	100-240 V AC, 50/60 Hz
Power consumption:	Max. 310 W
Protection class:	Protection class I
IP classification:	IP65
Power connection:	Mains input via IP T-Con (M) mounting version Power supply cord with safety plug (provided)
Power output:	IP T-Con (F) mounting version
Cable construction:	3 x 1.5 mm ² H07RN-F
Lamp type:	LED lamp
LED type:	16 x 20 W COB (chip-on-board) 4in1 QCL RRGBL
Flash rate:	1 - 25 Hz
DMX channels:	3; 4; 5; 10; 14; 22; 38; 48; 64; 70
DMX input:	3-pin XLR (M) mounting version IP
DMX output:	3-pin XLR (F) mounting version IP
Cooling:	Passive convection cooling
Control:	Stand-alone; Master/slave function; DMX; RDM
Projection:	Flicker-free
DMX features:	RDM For bidirectional communication over the DMX line
DMX fail mode:	Hold; blackout; static; auto
Beam angle (1/2 peak):	3°
Beam angle (1/10 peak):	6°
Color temperature:	2700K - 6500K adjustable
Housing color:	Black matte
Attachment system:	2x Mounting bracket 2x Omega bracket
Display type:	1 x monochrome OLED display
Material:	Metal, painted
Dimensions:	Length: 1 m Width: 9.7 cm Height: 16.6 cm
Weight:	9.00 kg

Accessories

EUROLITE TPC-10 Coupler, silver	No. 59006856
EUROLITE Safety Bond A 4x1000mm up to 15kg silver	No. 58010320
PSSO PowerCon TRUE Extension 3x1.5 1.5m	No. 3024581A
EUROLITE IP T-Con Power Cable 3x1.5 1.5m	No. 30235005
PSSO DMX Cable IP65 3-pin 3m black	No. 3022783C
EUROLITE Omega bracket 58	No. 51786577



eurolite[®]

Eurolite is a brand of Steinigke Showtechnik GmbH Andreas-Bauer-Str. 5 97297 Waldbüttelbrunn Germany
D00158372 Version 1.0 Publ. 06/11/2024

